PLANTILLA PARA LA EVALUACIÓN DEL MURAL

GRUPO Y RETO ELEGIDO…….

ASPECTOS	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 MEJORABLE	1 INSUFICIENTE
Información	La información incluida en el mural es relevante y clara. Se han consultado todas las fuentes de información propuestas y algunas más.	La información incluida en el mural es, en general, relevante y clara. Se han consultado casi todas las fuentes de información propuestas.	La información incluida en el mural no siempre es relevante y en algunos casos es poco clara. Se han consultado algunas de las fuentes de información propuestas.	La información incluida en el mural no es irrelevante y confusa. No se ha consultado casi ninguna de las fuentes de información propuestas.
Comprensión global del reto	Demuestra una buena comprensión del reto trabajado.	En general, demuestra una buena comprensión del reto.	Hay apartados del reto que no se han comprendido suficientemente.	La comprensión del tema es muy escasa.
Elementos incluidos	Han introducido los datos más importantes, las metas fundamentales y otras metas de interés	Han introducido los datos importantes y algunas de las metas	Han introducido datos y metas, pero falta información importante.	Los datos y las metas introducidos son escasos y con una selección no adecuada.
Organización	La distribución de los elementos en el mural sigue un orden lógico y facilita su lectura.	La distribución de los elementos en el mural sigue, en general, un orden lógico y su lectura es accesible.	La distribución de los elementos en el mural no sigue siempre un orden lógico y en ocasiones es difícil su lectura.	La distribución de los elementos en el mural no sigue un orden lógico y la lectura es confusa.
Diseño y maquetación	El diseño y maquetación son atractivos y originales. Introduce elementos decorativos significativos que ayudan a la lectura del cartel.	El diseño y maquetación son, en general, atractivos. Introduce elementos decorativos significativos que no dificultan la lectura del cartel.	El diseño y maquetación son adecuados, aunque algunos de los elementos decorativos no son significativos y no ayudan a la lectura del cartel.	El diseño y la maquetación son inadecuados, con elementos poco significativos que dificultan la lectura del cartel.
Manejo de herramientas digitales (si se ha utilizado una aplicación digital)	Manejo óptimo de las herramientas digitales.	Manejo adecuado de las herramientas digitales.	Manejo escaso de las herramientas digitales.	Manejo muy escaso e irrelevante de las herramientas digitales.

"Plantilla para la elaboración del mural" de Cedec se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-CompartiIgual 4.0 España.