

RÚBRICA “De-construyendo al genio”
Propuesta 1: ¿El genio nace o lo hacemos?

ASPECTOS	3	2	1
<p>DEBATE Grupo pequeño (3-4 estudiantes) 20%</p>	<p>Participa de forma muy activa en el debate en pequeño grupo, aportando sus ideas y respetando e incorporando las de sus compañeros/as de grupo.</p>	<p>Participa en el debate a partir del análisis de las obras propuestas.</p>	<p>Apenas participa en el debate o no presta atención a análisis o reflexiones de sus compañeros/as.</p>
<p>PROPUESTA CREATIVA “Posando como Picasso” En parejas 30%</p>	<p>Elabora de forma muy creativa y acertada el <i>posado</i> a partir de la dinámica propuesta. Colabora activamente con su compañero/a y aporta ideas que justifiquen su creación plástica y que acompañen al producto creativo. Participa activamente en el montaje de la exposición y en la presentación.</p>	<p>Elabora de forma muy creativa y acertada el <i>posado</i> a partir de la dinámica propuesta.</p>	<p>No participa en la elaboración del <i>posado</i> de su compañero/a.</p>
<p>PROPUESTA CREATIVA “Campaña para un genio/genia” En parejas 50%</p>	<p>Elabora de forma muy creativa y acertada la <i>campaña publicitaria/marketing</i> a partir de los elementos propuestos. Colabora activamente con sus compañeros/as y aporta ideas que justifiquen su creación plástica y que acompañen al producto creativo. Participa activamente en el montaje de la exposición y en la presentación.</p>	<p>Elabora de forma muy creativa y acertada la <i>campaña publicitaria/marketing</i> a partir de la dinámica propuesta. Colabora con sus compañeros para la tarea conjunta</p>	<p>No participa en la elaboración de la <i>campaña publicitaria/marketing</i> de su compañero/a.</p>

