

DIARIO DE APRENDIZAJE

“De minotauros y laberintos”

¿Qué aspectos de las tareas te han resultado más sencillos?	
¿Qué aspectos de las tareas han sido los más complejos?	
¿Qué has hecho para superar los obstáculos?	
Destaca tres ideas que te han resultado nuevas y desconocidas	
¿Has comprendido el contenido de las imágenes y del cuento que se han trabajado?	
¿Te has sentido bien realizando las propuestas creativas que se han planteado?	
¿Has participado activamente en el equipo?	
¿Has ayudado y pedido ayuda cuando ha sido necesario?	
¿Qué aspectos de los que se han trabajado tienen más relación con tu vida cotidiana?	
¿Ha cambiado tu percepción sobre esta etapa de la obra de Picasso? ¿La ves ahora con otros ojos?	
¿Te ha gustado hacer tu propia obra partiendo de la obra de Picasso?	

