

RÚBRICA DE MÁQUINAS SIMPLES

Nombre del alumno/a: _____

ASPECTOS	4	3	2	1
Conocimiento del concepto de máquina simple.	Reconoce claramente el 100% de la definición de máquina simple.	Reconoce el 75% de la definición de máquina simple.	Reconoce claramente el 50% de la definición de máquina simple.	Reconoce claramente el 25% de la definición máquina simple.
Conocimiento de los principales tipos de máquinas simples, en qué consisten y algunos ejemplos.	Reconoce el 100% de los principales tipos de máquinas simples, sus definiciones y ejemplos.	Reconoce el 75% de los principales tipos de máquinas simples, sus definiciones y ejemplos.	Reconoce el 50% de los tipos de máquinas simples, sus definiciones y ejemplos.	Reconoce el 25% de los tipos de máquinas simples, sus definiciones y ejemplos.
Construcción de una máquina simple, investigación y exposición oral del trabajo sobre ese tipo de máquina.	Consulta todas las fuentes más significativas de internet sobre un tipo de máquina simple. Reproduce perfectamente la máquina simple con los materiales más adecuados dentro de las posibilidades. La presentación es muy atractiva. Usa las herramientas digitales más apropiadas sin dificultad. Expone el trabajo cuidando todos los elementos del lenguaje oral (entonación, vocalización, postura corporal...) y mantiene el interés de los receptores.	Consulta la mayoría de fuentes significativas sobre un tipo de máquina simple. Reproduce la máquina simple, pero o bien su ejecución o la elección de los materiales son deficientes. La presentación es atractiva. Usa herramientas digitales apropiadas sin grandes problemas. Cuida la mayor parte de los elementos del lenguaje oral (entonación, vocalización, postura corporal...) y mantiene casi siempre el interés de los receptores.	Consulta algunas fuentes significativas sobre un tipo de máquina simple. Reproduce la máquina simple con poco acierto porque su ejecución y los materiales no son acertados. La presentación es correcta. Usa herramientas digitales con ayuda y sin aprovechar todas sus posibilidades. Cuida solo algunos de los elementos del lenguaje oral (entonación, vocalización, postura corporal...) y no siempre consigue mantener la atención.	No utiliza fuentes significativas sobre un tipo de máquina simple. No reproduce la máquina simple. La presentación no es atractiva. No usa herramientas digitales para su exposición. No cuida los elementos del lenguaje oral (entonación, vocalización, postura corporal...) y no consigue mantener la atención.

