

RÚBRICA DEL DÍA, LA NOCHE Y LAS ESTACIONES

Nombre del alumno o alumnos: _____

ASPECTOS	4	3	2	1
LA ROTACIÓN DE LA TIERRA 30%	Conoce en qué consiste el movimiento de rotación y sus consecuencias. Además, sabe lo que son los husos horarios y los maneja.	Conoce en qué consiste el movimiento de rotación y sus consecuencias. Además, sabe lo que son los husos horarios.	Conoce en qué consiste el movimiento de rotación. Además, sabe lo que son los husos horarios.	No conoce en qué consiste el movimiento de rotación y sus consecuencias. Además, sabe lo que son los husos horarios.
LA TRASLACIÓN DE LA TIERRA 30%	Identifica el movimiento de traslación, sus consecuencias y distingue entre equinoccio y solsticio. Entiende el motivo del año bisiesto y cuando surgió.	Identifica el movimiento de traslación, sus consecuencias y distingue entre equinoccio y solsticio.	Identifica el movimiento de traslación, sus consecuencias.	No identifica el movimiento de traslación, sus consecuencias y distingue entre equinoccio y solsticio. Entiende el motivo del año bisiesto y cuando surgió.
PROBLEMAS DE HUSOS HORARIOS Y TRABAJO DE INVESTIGACIÓN SOBRE PERSONAJES 20%	Realiza de forma correcta todos los problemas y el trabajo en grupo de investigación sobre las teorías geocéntrica y heliocéntrica.	Realiza de forma correcta la mayoría de los problemas y el trabajo en grupo de investigación sobre las teorías geocéntrica y heliocéntrica.	Realiza los problemas y el trabajo en grupo de investigación sobre las teorías geocéntrica y heliocéntrica.	No realiza de forma correcta todos los problemas y el trabajo en grupo de investigación sobre las teorías geocéntrica y heliocéntrica.
APROVECHAMIENTO DEL TIEMPO Trabajo en el aula. 20%	Trabaja en el aula y aprovecha el tiempo de clase para realizar todas las actividades.	Trabaja en el aula, aunque no le da tiempo a realizar todas las actividades.	Trabaja poco en el aula y no le da tiempo a realizar la mayoría de las actividades.	No trabaja en el aula y no realiza casi ninguna de las actividades.

