

RÚBRICA CONCURSO ODISEA

| Nombre del alumno o alumnos: | |
|------------------------------|--|
| | |

| ASPECTOS | 4 | 3 | 2 | 1 |
|---------------------|--|--|---|---|
| Orden y limpieza | El mural está escrito con esmero y limpio; el papel no está arrugado y es fácil de leer sin errores que distraen. Marca utilizando mayúsculas, subrayado u otro color las cabeceras de cada punto y respeta los márgenes. | El mural está escrito con esmero y limpio; el papel no está arrugado y es fácil de leer sin errores que distraen. No deja claro cabeceras de cada punto pero respeta los márgenes. | El mural está limpio aunque la letra a veces no se entiende; el papel no está arrugado y es fácil de leer sin errores que distraen. No deja claro cabeceras de cada punto pero respeta los márgenes. | El mural no siempre está limpio o la letra no se entiende; es fácil de leer sin errores que distraen. No hay cabeceras de cada punto no siempre respeta los márgenes. |
| Ortografía | No hay errores de ortografía en la presentación. El estudiante no comete errores en el uso de la puntuación. | Hay un error de ortografía en la presentación. El estudiante comete 1-3 errores en el uso de la puntuación. | Hay de 2-3 errores de ortografía en la presentación. El estudiante comete 3-4 errores en el uso de la puntuación. | La presentación final tiene de 3-4 errores en la presentación. El estudiante comete más de 4 errores en el uso de la puntuación. |
| Cantidad | Realiza un total de doce preguntas | Realiza entre once y nueve preguntas | Realiza entre ocho y cinco preguntas | Realiza menos de cinco preguntas |
| Temática | Realiza preguntas de los cuatro puntos: origen, estructura, política y sociedad | Realiza preguntas de tres de los puntos: origen, estructura, política y sociedad | Realiza preguntas de dos puntos: origen, estructura, política y sociedad | Realiza preguntas de un punto: origen, estructura, política y sociedad |
| Preguntas | Todas las preguntas están bien formuladas y están relacionadas con el contenido trabajado en clase | La mayoría preguntas están bien formuladas y están relacionadas con el contenido trabajado en clase | La mitad de preguntas están bien formuladas y están relacionadas con el contenido trabajado en clase | Pocas preguntas están bien formuladas y están relacionadas con el contenido trabajado en clase |
| Contenido | Todas las preguntas elaboradas tienen planteadas opciones correctas | Las preguntas elaboradas tienen planteadas opciones correctas excepto en una ocasiones | Las preguntas elaboradas tienen planteadas opciones correctas excepto en dos ocasiones | Las preguntas elaboradas tienen planteadas opciones correctas en tres os más ocasiones |
| Creatividad | Utiliza bastantes recursos externos para acompañar a la pregunta y/o las opciones por ejemplo algún dibujo o imagen. O añade algún apartado diferente fuera de lo exigido. | Utiliza algunos recursos externos para acompañar a la pregunta y/o las opciones por ejemplo algún dibujo o imagen. O añade algún apartado diferente fuera de lo exigido. | Utiliza pocos recursos externos para acompañar a la pregunta y/o las opciones por ejemplo algún dibujo o imagen. O añade algún apartado diferente fuera de lo exigido. | No utiliza recursos externos para acompañar a la pregunta y/o las opciones por ejemplo algún dibujo o imagen. O añade algún apartado diferente fuera de lo exigido. |

[&]quot;Rúbrica del Concurso Odisea" de Área de Recursos Educativos Digitales (INTEF) se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 España.

