

RÚBRICA DE “ARTE BARROCO: PINTURA, ESCULTURA Y ARQUITECTURA”

Nombre del alumno/a: _____

ACTIVIDADES	4	3	2	1
¿Qué es el Barroco? (4 cuestiones). 1,2 puntos	Tras leer las características, elabora una respuesta propia y razonada. 1,2	Intenta elaborar una respuesta propia pero no la razona lo suficiente. 0,8	Tiene dificultades para elaborar una respuesta propia y parafrasea. 0,6	No responde a las preguntas con un contenido correcto o propio. 0,3
La pintura (2 cuestiones). 0,3 puntos	Completa el esquema con contenido adecuado y e identifica y razona las características con sus palabras. 0,3	Completa el esquema e identifica las características pero le falta razonarlo todo más o parafrasea. 0,2	Tiene dificultades para completar el esquema e identificar las características. 0,1	El contenido del esquema y la identificación de las características es muy escaso o incorrecto. 0,05
Autores de varios países (3 cuestiones). 1 punto	Contesta a las preguntas de manera razonada y encuentra la información. 1	Contesta a las preguntas bien y encuentra la información pero no razona. 0,75	Tiene dificultades para contestar a las preguntas y encontrar la información. 0,5	El contenido de las preguntas o la información es escaso o incorrecto. 0,25
La arquitectura (3 cuestiones). 0,9 punto	Responde a las preguntas de manera correcta y razonada (última pregunta). 0,9	Responde a las preguntas correctamente pero le falta razonar la pregunta n.º 3. 0,7	Tiene dificultades para responder a las preguntas y para razonar la n.º 3. 0,4	El contenido de las preguntas está incompleto o mal. 0,2
La escultura. (1 cuestión) 0,3 puntos	Contesta a la cuestión de manera razonada y con sus palabras. 0,3	Contesta a la cuestión razonadamente pero parafrasea. 0,2	Tiene dificultades para contestar a la pregunta. 0,1	La respuesta tiene un contenido muy escaso o incorrecto. 0,05
Un autor en concreto (3 cuestiones). 1 punto	Analiza la figura de Bernini a través de sus obras y encuentra la información. 1	Contesta a las preguntas pero sin razonar y encuentra la información. 0,75	Tiene dificultades al contestar las preguntas y buscar la información. 0,5	El contenido de las preguntas y de la información es escaso o está mal. 0,25
Un arte total (3 cuestiones). 1 punto	Encuentra la información y opina en las cuestiones razonadamente. 1	Encuentra la información y opina de manera más simple. 0,75	Tiene dificultades para encontrar la información e opinar. 0,5	No encuentra la información demandada y no opina. 0,25
Tantos Barrocos como artistas. 2 puntos	Prepara y expone a un artista barroco de manera clara y con contenido e imágenes. 2	Prepara y expone a un artista del barroco pero le falta contenido o imágenes. 1,5	La exposición es muy simple y le faltan contenido e imágenes. 1	La exposición no cumple con los requisitos en forma y contenido. 0,5
Apadrina a un barroco. 2 puntos	Realiza un pequeño trabajo de difusión de una obra o artista de manera original y desarrollada. 2	Realiza un trabajo de difusión de una obra o artista pero le falta profundizar en algún aspecto o ser más original. 1,5	Tiene dificultades para realizar un trabajo de difusión de una obra o artista, le falta contenido y calidad. 1	No llega a realizar un trabajo de difusión de una obra o artista, falta la mayor parte del contenido. 0,5

