

RÚBRICA DEL MAPA CONCEPTUAL

Criterio	Excelente (4)	Avanzado (3)	Adquirido (2)	En vías de adquisición (1)	NOTA
Enfoque	El tema principal se presenta en el centro como el tronco de donde se desprenden las demás ramificaciones.	El tema principal se presenta en el centro utilizando una palabra.	El tema es presentado por una palabra en el centro, es difícil de identificar el tema principal ya que no se encuentra resaltado.	El tema no se presenta en el lugar correcto y no tiene un formato visual.	
Palabras clave	Se manejan conceptos importantes, diferenciando las ideas principales de las secundarias por medio de colores diferentes, subrayados, recuadros y otras formas.	Las palabras claves están destacadas por medio de recuadro o colores.	Solo algunas palabras clave están resaltadas para destacar su importancia.	No se distinguen los conceptos principales de los secundarios ya que tienen el mismo formato.	
Estructura	Los elementos que componen el mapa conceptual están jerarquizados y sus conectores hacen fácil su comprensión.	Los conceptos o están acomodados de forma jerárquica pero los conectores no están del todo bien estructurado.	Los elementos del cuadro están algo desorganizados, ya que no están acomodados según su relevancia.	No hay organización de ideas, no presenta ningún acomodo.	
Cuadros	Los cuadros y textos son nítidos y claros, además de que son diseñadas del concepto que se intenta manifestar, estas deberán ser colocadas como el movimiento de un reloj según si importancia.	Los cuadros son nítidos pero no están acomodados lo mejor posible.	Los cuadros son nítidos, pero no están muy relacionados con el tema y están un poco desordenados.	Las ideas de los cuadros no se perciben muy bien, están desordenados y tienen poca relación con el tema.	
Calidad y creatividad del diseño	Se utilizan diferentes materiales y conexiones en su elaboración, así como su aspecto, lo hacen más interesante y llamativo.	Son utilizados diferentes materiales, se exponen las ideas de forma original, se nota una inversión de tiempo y de imaginación.	Contiene muy pocos elementos de conexión, su diseño es interesante pero falta creatividad.	No contiene elementos de conexión o estos son casi nulos.	
Calificación total (máx. 20)					
Nota final					

"Rúbrica de mapa conceptual"

de Área de Recursos Educativos Digitales (INTEF) se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 España.

