

## RÚBRICA DE EVALUACIÓN: EL TEXTO NARRATIVO

Nombre del alumno o alumnos: \_\_\_\_\_

ASPECTOS	4	3	2	1
<b>ACTIVIDAD: Nos ponemos a practicar</b> Reconoce los textos narrativos y los diferencia de otras modalidades textuales. 20%	Reconoce el texto narrativo de otras modalidades textuales y justifica por qué.	Reconoce parcialmente el texto narrativo y razona por qué, con algunos errores.	Reconoce parcialmente el texto narrativo, pero no sabe razonar por qué.	No reconoce el texto narrativo de otras modalidades textuales.
<b>ACTIVIDAD: Descifrando como detectives</b> Analiza los elementos de la narración de los emojis y sabe razonar por qué. 20%	Descubre qué elementos de la narración se esconden tras los emojis y sabe justificarlo.	Descubre casi la totalidad de los elementos de la narración en los emojis con algún error puntual.	Reconoce solamente algunos de los elementos de la narración de los emojis.	No reconoce los elementos de la narración escondidos en los emojis.
<b>ACTIVIDAD: Analizamos el narrador</b> Realiza un resumen del cortometraje. Reflexiona acerca de los puntos de vista del narrador. 20%	Realiza un resumen del cortometraje, señalando aquellos elementos más importantes de la historia. Reflexiona sobre los puntos de vista del narrador de forma adecuada.	Realiza un resumen del cortometraje, pero se deja elementos importantes de la historia. Reflexiona sobre los puntos de vista del narrador.	Realiza el resumen añadiendo información que no es importante para la historia.	No realiza el resumen correctamente. No reflexiona acerca de los puntos de vista del narrador.
<b>ACTIVIDAD: Reflexiona</b> Reflexiona acerca de las noticias como textos narrativos y la forma en que se ordena la información. 10%	Identifica la forma en la que se ordena la información en las noticias. Sabe explicar por qué la información más importante aparece en el titular.	Identifica cómo se ordena la información en las noticias. Reflexiona sobre este hecho con algún error puntual.	Identifica parcialmente la forma en la que se ordena la información en las noticias.	No sabe identificar la forma en la que se ordena la información en las noticias.
<b>TALLER DE AUDIOCUENTOS</b> Escribe una historia y crea después un audiocuento. 30%	Sigue las pautas ofrecidos para la creación del audiocuento. (1) Es creativo. (2) Escribe con corrección, utiliza un léxico y un vocabulario apropiado. (3)	Cumple dos de los criterios descritos.	Cumple solo uno de los criterios establecidos.	No cumple ninguno de los criterios establecidos.

