

RÚBRICA DE LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA DE LA OBJETIVIDAD

Nombre del alumno o alumnos: _____

ASPECTOS	4	3	2	1
PROCEDIMIENTOS LINGÜÍSTICOS DE LA OBJETIVIDAD 20%	Conoce e identifica correctamente los procedimientos lingüísticos de la objetividad,	Conoce, aunque presenta alguna dificultad puntual a la hora de identificar los procedimientos lingüísticos de la objetividad.	Presenta muchas dificultades a la hora de conocer e identificar los procedimientos lingüísticos de la objetividad,	No conoce ni identifica ningún procedimiento lingüístico de la objetividad,
TEXTO EXPOSITIVO 20%	Sabe identificar correctamente todas las características de la exposición,	Sabe identificar las características de la exposición, aunque presenta algunos errores.	Presenta muchas dificultades para identificar las características de la argumentación.	No es capaz de identificar ninguna característica del texto expositivo.
INTENCIÓN COMUNICATIVA 10%	Conoce e identifica correctamente la intención comunicativa de los textos presentados,	Conoce, aunque presenta alguna dificultad puntual a la hora de identificar la intención comunicativa textual.	Presenta muchas dificultades a la hora de conocer e identificar la intención comunicativa textual,	No conoce ni identifica la intención comunicativa textual,
COMPRENSIÓN 20%	Comprende completamente todos los contenidos y actividades propuestos,	Presenta algunas dificultades a la hora de comprender algunos contenidos y actividades,	Presenta muchas dificultades a la hora de comprender los contenidos y actividades,	No comprende nada de los contenidos ni actividades propuestas.
EXPRESIÓN 20%	Se expresa componiendo enunciados con total claridad, coherencia y cohesión.	Se expresa componiendo enunciados orales o escritos que presentan algunos fallos de coherencia o cohesión	Se expresa componiendo enunciados que presentan una gran cantidad de fallos de coherencia o cohesión	No es capaz de expresarse o no compone enunciados.
VOCABULARIO 10%	Utiliza una terminología acorde y apropiada a la temática gramatical tratada.	Utiliza una gran cantidad de vocablos relacionados con la temática, pero presenta fallos.	Utiliza una pobre cantidad de vocablos relacionados con el tema.	No utiliza ningún tipo de terminología relacionada con el tema.

