

RÚBRICA MONOSEMIA, POLISEMIA Y HOMONIMIA

Nombre del alumno o alumnos: _____

ASPECTOS	4	3	2	1
EL SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS				
COMPRENSIÓN E IDENTIFICACIÓN DEL SIGNIFICADO Y SENTIDO LITERAL Y FIGURADO 20%	Comprende e identifica los conceptos de significado y sentido. Diferencia entre sentido literal y figurado y es capaz de interpretarlos.	Comprende e identifica los conceptos de significado y sentido. Casi siempre diferencia entre sentido literal y figurado y es capaz de interpretarlos.	Aunque comprende los conceptos de significado y sentido, no diferencia entre sentido literal y figurado, presentando dificultades en su interpretación.	No comprende los conceptos de significado y sentido y, por tanto, no diferencia entre sentido literal y figurado, presentando dificultades en su interpretación.
INTERPRETACIÓN Y PRODUCCIÓN DE ENUNCIADOS CON SENTIDO FIGURADO 20%	Entiende e interpreta el sentido figurado de una greguería, reconociendo la metáfora y es capaz de crear mediante modelo una propia.	Entiende e interpreta el sentido figurado de una greguería, reconociendo la metáfora y con algo de ayuda es capaz de crear mediante modelo una propia.	Presenta problemas en la interpretación del sentido figurado de la greguería y en la interpretación de la metáfora. Necesita ayuda para crear mediante modelo una propia.	No entiende ni es capaz de interpretar el sentido figurado de una greguería y, por tanto, crear una propia.
MONOSEMIA Y AMBIGÜEDAD LÉXICA				
COMPRENSIÓN MONOSEMIA Y AMBIGÜEDAD LÉXICA 20%	Comprende la diferencia entre monosemia y ambigüedad léxica. Es consciente de que la lengua tiende a tener palabras polisémicas y sabe explicar cuál es el motivo de esta tendencia.	Comprende la diferencia entre monosemia y ambigüedad léxica. Es consciente de que la lengua tiende a tener palabras polisémicas y puede explicar con ayuda cuál es el motivo de esta tendencia.	Presenta dificultades en la diferenciación entre monosemia y ambigüedad léxica y necesita ayuda para explicar porque la lengua opta por palabras polisémicas.	No diferencia entre monosemia y ambigüedad léxica. No reconoce conceptos básicos como la economía lingüística o la funcionalidad del sistema.
ANÁLISIS Y REFLEXIÓN SOBRE PALABRAS POLISÉMICAS Y HOMÓNIMAS 20%	Analiza e identifica correctamente, recupera palabras polisémicas y descifra pares mínimos sin ninguna dificultad. Siente curiosidad, emplea reflexión metalingüística y utiliza su intuición como hablante.	Analiza e identifica palabras ambiguas, recupera palabras polisémicas y descifra pares mínimos, aunque a veces necesita ayuda. Siente curiosidad, emplea reflexión metalingüística y no siempre utiliza su intuición como hablante.	Presenta problemas en el análisis e identificación de palabras ambiguas, recuperación de palabras polisémicas y descifrar pares mínimos. Le cuesta emplear la reflexión metalingüística y su intuición como hablante.	Tiene problemas para la reflexión metalingüística y para emplear su intuición como hablante. Intenta aplicar etiquetas sin conciencia lingüística.



EL HUMOR VERBAL				
INTERPRETACIÓN DE ENUNCIADOS HUMORÍSTICOS 10%	Interpreta y produce enunciados lingüísticos humorísticos demostrando un elevado grado en la competencia léxico-semántica.	Casi siempre interpreta y es capaz de producir enunciados lingüísticos humorísticos demostrando un grado notable en la competencia léxico-semántica.	Interpreta con ayuda enunciados lingüísticos humorísticos y presenta dificultades en la producción de enunciados humorísticos.	No es capaz de interpretar por sí solo enunciados humorísticos ni de producirlos.
CONCLUSIÓN Y ELABORACIÓN DE ENUNCIADOS HUMORÍSTICOS 5%	Completa enunciados humorísticos y es capaz de elaborar en pequeño grupo enunciados humorísticos empleando la ambigüedad léxica.	Completa enunciados humorísticos y con ayuda es capaz de elaborar en pequeño grupo enunciados humorísticos empleando la ambigüedad léxica.	Presenta dificultades en la conclusión de enunciados humorísticos y necesita de ayuda en el grupo para la elaboración de enunciados humorísticos empleando la ambigüedad léxica.	No completa enunciados humorísticos por sí solo y no participa en la elaboración de enunciados humorísticos empleando la ambigüedad léxica.
EL DICCIONARIO				
USO DEL DICCIONARIO 5%	Usa el diccionario de manera efectiva para identificar palabras ambiguas, sabiendo interpretar etimologías y distintas acepciones. Entiende el diccionario como una herramienta que construimos para ayudar a los hablantes.	Casi siempre hace un uso del diccionario efectivo para identificar palabras ambiguas, sabiendo interpretar etimologías y distintas acepciones.	No siempre hace un uso del diccionario efectivo para identificar palabras ambiguas. Le cuesta interpretar etimologías para diferenciar signos lingüísticos y ver la relación entre los distintos significados.	Presenta dificultades en el uso del diccionario y su manejo.

