**Autoevaluación de “Los subgéneros teatrales populares: pasos, entremeses y sainetes”**

**Diana de aprendizaje**

Para rellenar la diana de autoevaluación, marca con el color correspondiente cada uno de los criterios, teniendo en cuenta que el número 4 representa la mejor puntuación.



|  |
| --- |
| Otras observaciones y propuestas de mejora |
|  |