

Autoevaluación de “Los subgéneros teatrales populares: pasos, entremeses y sainetes”

Diana de aprendizaje

Para rellenar la diana de autoevaluación, marca con el color correspondiente cada uno de los criterios, teniendo en cuenta que el número 4 representa la mejor puntuación.



He aprendido las características del teatro popular y lo he relacionado con la actualidad

Me he involucrado en el trabajo en equipo

He aplicado los conocimientos teóricos en las actividades prácticas

He redactado textos con intención literaria

Otras observaciones y propuestas de mejora

