

La narración y la descripción. Concepto y rasgos lingüísticos - Lista de cotejo

Tarea	Ítem	sí	no	Comentarios y observaciones
El dinosaurio estaba en imperfecto	Reconocen el valor de las formas verbales en relación a la intención comunicativa.			
	Las oraciones generadas tienen coherencia con el microrrelato original y aportan algo nuevo.			
	Las viñetas y la reflexión consiguiente reflejan la comprensión de los diferentes valores de las formas verbales.			
	El resumen oral se corresponde con el relato y lo sintetiza correctamente.			
La muerte no se equivoca	Las notas y el esquema o borrador sirven para elaborar mejor el análisis.			
	El análisis recoge, de forma ordenada, coherente y cohesionada los elementos, estructura y rasgos lingüísticos del relato en tanto que texto narrativo y no tiene faltas de ortografía.			
Un paso más...	El relato generado casa bien con el original y se observa trabajo previo y creatividad.			
	El relato generado se atiene a las características trabajadas de un texto narrativo, especialmente en el uso de las formas verbales.			
Describe, describe	La descripción generada concuerda con las características del género según lo estudiado y se observa en ella el componente subjetivo, así como trabajo previo y creatividad.			