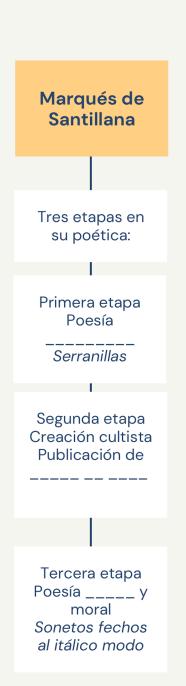
LA POESÍA Y LOS POETAS CULTOS DEL SIGLO XV



Juan de Mena Estudia literatura italiana Es humanista Obra más célebre: Obra compleja, política Última obra: Coplas contra los Pecados Mortales

Jorge _____ Ideal de poeta soldado **Poemas** cancioneriles De la tradición gallegoportuguesa y provenzal De amor cortés Obra más célebre y original:

Coplas a la muerte de su padre Forma Cuarenta coplas de Estructura De lo general a lo Características Intensidad Intuición de lo _____ Sentimientos e ideas universales **Tópicos** Fugacidad de la ____ Poder igualatorio de la Vida eterna verdadera Inestabilidad de la fortuna Valores renacentistas ____ como forma de permanencia Placeres de la vida Pena por la muerte

> Lenguaje sencillo Experiencia personal

Otros poemas Danças de la Trilogía de poemas satíricos de Coplas de la Coplas de Mingo _____ Coplas del **Provincial**