

RÚBRICA CONTEXTO HISTÓRICO, SOCIAL Y CULTURAL DE LOS SIGLOS DE ORO

Nombre del alumno o alumnos: _____

ASPECTOS	4	3	2	1
Identifica las principales características de los Siglos de Oro	Supera el cuestionario del vídeo introductorio sin ningún fallo	Supera el cuestionario, aunque comete uno o dos errores.	No logra superar el cuestionario insertado en el vídeo, pero logra más de dos aciertos.	No identifica las principales características a través del vídeo y, como consecuencia, falla la mayoría de respuestas del cuestionario.
Extrae la información relevante y elabora un mapa conceptual	Elabora un mapa conceptual que recoge lo más destacado de los Siglos de Oro. Participa y ayuda a otros compañeros a completar sus trabajos.	Extrae gran parte de la información y la plasma en su mapa conceptual. Precisa consultar otras fuentes o alguna ayuda de compañeros.	Localiza parte de la información, pero tiene dificultades para organizarla en un mapa conceptual.	No logra sintetizar la información en un mapa conceptual.
Observa los temas estudiados en otras manifestaciones artísticas	Es capaz de identificar los temas a través de la representación en el arte.	Habitualmente es capaz de observar los principales motivos estudiados a través de obras de arte.	Raramente es capaz de identificar los principales temas de los Siglos de Oro en el arte.	No logra reconocer los temas y motivos áureos en obras artísticas.
Reflexiona por escrito de manera correcta, coherente y ordenada.	Expresa sus ideas por escrito con corrección, coherencia y orden.	Manifiesta sus ideas, aunque puede mejorar en la corrección, coherencia u orden.	Algunas de sus ideas no son del todo coherentes, correctas u ordenadas.	No logra expresar sus reflexiones por escrito de forma coherente.
Participa activamente de forma oral para exponer sus ideas y escuchar respetuosamente las de sus compañeros.	Expone oralmente de forma clara los contenidos y debate con respeto las reflexiones de los demás.	Expone con claridad sus ideas, aunque debe mejorar la interacción con los demás.	Tiene claras sus ideas, pero tiene dificultades para verbalizarlas de forma ordenada.	No expone oralmente de forma clara y no responde de manera adecuada a sus compañeros.
Relaciona los temas, tópicos o motivos estudiados con otros textos. Investiga diversas fuentes a través de las TIC	Establece conexiones entre los temas estudiados y otros periodos de la literatura con rigor gracias a la consulta de diversas fuentes.	Logra identificar algunos tópicos y temas gracias a las fuentes consultadas.	En ocasiones señala el tema, pero no es capaz de relacionarlo con otros textos.	No logra identificar los temas y debe mejorar en las búsquedas en diversas fuentes.

