

**RÚBRICA DE EVALUACIÓN: “El teatro renacentista”**

Nombre del alumno/a: \_\_\_\_\_

ASPECTOS	4	3	2	1
Reconoce las características del teatro del Renacimiento. 25%	Reconoce plenamente las características del teatro del Renacimiento.	Reconoce parcialmente las características del teatro del Renacimiento.	Apenas reconoce las características del teatro del Renacimiento.	No reconoce las características del teatro del Renacimiento.
Lee y comprende las ideas de los textos propuestos. 50%	Lee y comprende plenamente las ideas de los textos propuestos.	Lee y comprende parcialmente las ideas de los textos propuestos.	Lee y apenas comprende las ideas de los textos propuestos.	Lee, pero no comprende las ideas de los textos propuestos.
Conoce autores y obras más representativas. 25%	Conoce plenamente los autores y obras más representativas.	Conoce parcialmente los autores y obras más representativas.	Apenas conoce los autores y obras más representativas.	No conoce los autores y obras más representativas.

