

RÚBRICA DE EXPRESIÓN ORAL

Nombre del alumno o alumnos: _____

ASPECTOS	Pauta de excelencia
VOLUMEN, TONO Y VOCALIZACIÓN	El volumen es adecuado para ser escuchado por todo el mundo. Modula el tono y vocaliza claramente.
POSTURA Y LENGUAJE CORPORAL	Tiene buena postura corporal, utiliza el lenguaje no verbal para reforzar sus explicaciones. Se muestra seguro y relajado .
CALIDAD Y ESTRUCTURA DEL CONTENIDO	El alumno expone el tema de forma organizada , demostrando un conocimiento completo y utilizando el vocabulario específico del mismo. La profundidad y extensión de los contenidos son las adecuadas.
SOPORTE VISUAL	El alumno explica el contenido sin leer el soporte visual, añade información y utiliza este material para ilustrar y reforzar sus explicaciones.
CLARIDAD E INTERACCIÓN CON PÚBLICO	El alumno mantiene contacto visual con el público, destaca las ideas principales y se asegura de que sean entendidas, no se limita a repetir un texto memorizado .
ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DEL TIEMPO	El tiempo se reparte de forma coherente y equilibrada a lo largo de la exposición. Se ciñe a la duración prevista .

