

RÚBRICA GLOBAL DEL RECURSO “La prosa romántica”

Nombre del alumno o alumnos: _____

	NIVEL INICIAL	NIVEL MEDIO	NIVEL AVANZADO
La narrativa romántica: características más importantes	No diferencia las características más importantes de la narrativa romántica española.	Reconoce algunas de las características más importantes de la narrativa romántica española.	Reconoce las características más importantes de la narrativa romántica española.
Análisis de textos de la prosa romántica española	No conoce los rasgos distintivos más importantes de un fragmento narrativo romántico español.	Reconoce algunos de los rasgos distintivos más importantes de un fragmento narrativo romántico español.	Conoce los rasgos distintivos más importantes de un fragmento narrativo romántico español.
Aspectos más importantes de las novelas históricas, de aventuras, sociales, cuentos y obras costumbristas españolas	No distingue las características esenciales de las novelas históricas, de aventuras, sociales, cuentos y obras costumbristas españolas	Relaciona de manera superficial las características esenciales de las novelas históricas, de aventuras, sociales, cuentos y obras costumbristas españolas	Valora de manera adecuada las características esenciales de las novelas históricas, de aventuras, sociales, cuentos y obras costumbristas españolas
Realización de las actividades de refuerzo (textos orales y escritos)	No realiza estas actividades de refuerzo textual oral y escrito y/o presenta fallos importantes en su elaboración.	Realiza estas actividades de refuerzo textual oral y escrito de manera suficiente, aunque en su realización haya algunos fallos no primordiales.	Realiza estas actividades de refuerzo textual oral y escrito de manera adecuada, sin cometer fallos en su realización.
Aprendizaje en equipo	No se implica en el trabajo en grupo.	Coopera con altibajos en el trabajo en grupo	Coopera de manera eficaz y activa en el trabajo en grupo.
Expresión verbal y no verbal en la participación en un debate	Tiene dificultades a la hora de expresar sus ideas en un debate.	Participa en debates de manera correcta, pero con margen de mejora.	Destaca en la participación en debates. Expone sus ideas coherentemente.
Aprendizaje digital	La motivación y el grado de implicación hacia el uso de las TIC en los procesos de aprendizaje es muy escasa y apenas rellena los instrumentos previstos.	La motivación y el grado de implicación hacia el uso de las TIC en los procesos de aprendizaje es suficiente.	La motivación y el grado de implicación hacia el uso de las TIC en los procesos de aprendizaje es eficaz y solvente

