

RÚBRICA DE CONTEXTO HISTÓRICO, SOCIAL Y CULTURAL DEL PERIODO DE ENTREGUERRAS

Nombre del alumno o alumnos: _____

ASPECTOS	4	3	2	1
CONCEPTOS FUNDAMENTALES, PONEMOS ORDEN, LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XX (CONSOLIDA) 15% (5% cada una)	Conoce los conceptos clave de los acontecimientos históricos, sociales y culturales del periodo de entreguerras.	Conoce, en su mayoría, los conceptos clave de los acontecimientos históricos, sociales y culturales del periodo de entreguerras.	Conoce muy pocos conceptos clave de los acontecimientos históricos, sociales y culturales del periodo de entreguerras.	No conoce los conceptos clave de los acontecimientos históricos, sociales y culturales del periodo de entreguerras.
EL CRAC DEL 29, LA II REPÚBLICA, (PROFUNDIZA) 25% (10% y 15%)	Comprende la importancia de estos acontecimientos históricos y económicos, trabaja muy bien en equipo y maneja con soltura las herramientas digitales.	Comprende la importancia de estos acontecimientos históricos y/ o económicos, trabaja bien en equipo y maneja con corrección las herramientas digitales.	Comprende parcialmente la importancia de estos acontecimientos históricos y económicos, trabaja en equipo y maneja con dificultades las herramientas digitales.	No comprende la importancia de estos acontecimientos históricos y económicos, no trabaja bien en equipo y no maneja las herramientas digitales.
DELENDIA EST MONARCA, LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS (APLICA) 20% (10% cada una)	Realiza las actividades de comprensión lectora de manera sobresaliente y participa en el debate activamente, siguiendo los consejos.	Realiza las actividades de comprensión lectora de manera correcta y participa en el debate, siguiendo los consejos.	Realiza las actividades de comprensión lectora de manera deficiente y participa en el debate, sin seguir los consejos.	No realiza las actividades de comprensión lectora ni participa en el debate.
NUESTROS ANTEPASADOS EN LA GUERRA CIVIL (INVESTIGA) 20%	Recopila información de forma rigurosa y organiza y redacta las conclusiones de manera correcta y organizada.	Recopila información y organiza y redacta las conclusiones de manera correcta y organizada.	Recopila información y/ u organiza y redacta las conclusiones de manera incorrecta y desorganizada.	No recopila información y no organiza ni redacta las conclusiones.
LA RESIDENCIA DE ESTUDIANTES DE MADRID (CREA) 20%	Escribe excelentemente, siguiendo las pautas dadas, un correo electrónico de forma original y creativa.	Escribe correctamente, siguiendo las pautas dadas, un correo electrónico de forma original y creativa.	Escribe con dificultades, no siguiendo todas las pautas dadas, un correo electrónico.	No escribe correctamente un correo electrónico. No sigue las pautas dadas.

