

¿Qué pasó? Yo te lo explico. Rúbrica de evaluación de exposiciones orales con apoyo visual thinking

	EXCELENTE	BIEN	ACEPTABLE	MEJORABLE
EXPRESIÓN ORAL	La dicción es clara y los lenguajes verbal y no verbal se acompañan contribuyendo a la exposición de una forma amena y atractiva.	Se aprecia un esfuerzo por facilitar la comprensión a través del lenguaje verbal y no verbal y por establecer contacto visual con la audiencia.	La expresión oral es irregular y muchas veces se limitan a leer. Apenas hay lenguaje no verbal.	La dicción no es clara y/o se limitan a leer. No hay lenguaje no verbal. La exposición resulta monótona y aburrida.
ORDEN Y COHERENCIA	Los elementos están claramente ordenados según lo descrito; las partes están relacionadas y se comprende el esquema general.	Se sigue un orden bastante claro, aunque alguna vez se desvía. Las partes se relacionan entre sí.	Se aprecia que se intenta seguir un orden, pero resulta confuso. Las partes no tienen relación unas con otras.	No hay un orden ni divisiones claras, así que no se entiende de qué hablan en cada momento.
APOYO DEL ESQUEMA VISUAL	El esquema visual contribuye a que se comprenda mejor la estructura de la exposición y ayuda a seguir el hilo y a mantener la atención.	El esquema visual da buena idea del tema tratado y sirve para seguir el hilo de la exposición.	Hay una relación muy débil entre la exposición y el esquema visual o sólo en partes.	No se establece relación entre el esquema visual y la exposición o la relación es muy confusa.
CONTENIDO	La exposición hace que el tema resulte interesante, que se comprenda en su totalidad de forma clara e invita a reflexionar y a buscar nuevas preguntas. Se aprecia que dominan el tema, con lo que pueden relacionar unos conceptos con otros de forma fluida y responder cuestiones.	La información resulta precisa y relevante para el desarrollo del tema. La exposición hace que el tema se comprenda, aunque no incide en profundidad en todos los puntos.	El tema queda explicado en parte: la exposición deja aspectos sin tratar, es demasiado breve o introduce escasa información relevante o información no necesaria.	Demuestra falta de conocimientos del tema y se observa que no han profundizado o no lo han comprendido. La exposición deja más confusión que respuestas o es muy breve y pobre.