

## PLANIFICACIÓN PARA REPRESENTAR UNA OBRA DE TEATRO DE TÍTERES

### MATERIALES QUE NECESITAMOS

#### Para el teatrillo (ver vídeo):

- Una caja de cartón
- Trozo de cartón un poco más grande que la caja.
- Papel o pintura negros
- Pegamento o silicona adhesiva y cinta adhesiva
- Si el teatro va a ser de sombras: papel vegetal
- Figuras para decorar el teatrillo y escarcha (opcional)

#### Para los personajes:

- Folios A4 y/o cartulinas
- Plástico y máquina de plastificar (opcional)
- Palillos largos de madera, de los que venden para “pinchos”

### PASOS A SEGUIR

1. En el siguiente vídeo podéis aprender: [como hacer un pequeño teatro con una caja](#). Podéis hacerlo para un teatro de sombras o de títeres.
2. Necesitaréis un texto que, o bien sea de teatro, o se pueda dramatizar con facilidad. Os proponemos el libro: [El topo que quería saber quién se había hecho aquello en su cabeza](#), de Werner Holzwarth y Wolf Erlbruch.
3. Repartimos los personajes y cada alumno dibujará en un papel tamaño A4 el animal que le haya tocado. Recordad que también debéis dibujar una "caquita" del tamaño que le corresponda a vuestro animal. Si habéis decidido que el teatro sea de sombras, os tendréis que esforzar más en dibujar bien la silueta; o si va a ser de títeres, entonces los colorearéis con colores llamativos.
4. Cuando tengáis todos los animales recortados, deben ser de tamaño parecido, podéis plastificarlos. Pero también, podéis pegarlos en una cartulina para hacerlos más rígidos, si escogéis esta opción lo mejor es hacerlo antes de recortarlo.



5. Pegad a cada animal un palillo largo de madera de los que venden para "pinchos".
6. Deberéis aprenderos el texto del animal que os ha tocado y el orden de aparición de cada animal.
7. Practicad la representación todas las veces que consideréis necesario para hacer una obra divertida y...
8. ¡A disfrutar representándolo ante un público!

#### REPARTO DE PERSONAJES:

1. Topo:
2. Paloma:
3. Caballo:
4. Liebre:
5. Cabra:
6. Vaca:
7. Cerda:
8. Perro:

