

RÚBRICA DE ELABORACIÓN DE UN ESQUEMA

Nombre del alumno o alumnos: _____

ASPECTOS	4	3	2	1
IDEAS PRINCIPALES Utilización de distintas estrategias para la identificación de las ideas principales del texto.	Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales del texto leído.	La mayoría de las veces entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales del texto.	A veces entiende el mensaje, de manera global, e identifica con dificultad las ideas principales del texto leído.	Le cuesta encontrar la idea principal y comprender la información de un texto.
IDEAS SECUNDARIAS Identificación de las ideas secundarias del texto.	Entiende el mensaje, de manera global, y extrae las ideas secundarias del texto leído.	Casi siempre entiende el mensaje, de manera global, y extrae las ideas secundarias del texto leído.	Pocas veces entiende el mensaje, de manera global, y extrae las ideas secundarias del texto leído.	No entiende el mensaje, de manera global, ni extrae las ideas secundarias del texto leído.
SÍNTESIS Capacidad para sintetizar la información.	Sintetiza de forma adecuada la información extraída de un texto.	Sintetiza de forma bastante adecuada la información extraída de un texto.	Con dificultad sintetiza la información extraída de un texto.	No sintetiza la información de un texto de forma adecuada.
ESQUEMA Plasmación de la información más relevante en un gráfico.	Conoce distintos tipos de cuadros sinópticos y es capaz de reflejar la información de un texto de forma sintética.	Conoce algún tipo de cuadro sinóptico y es capaz de reflejar la información de un texto de forma bastante sintética.	Conoce un tipo de cuadro sinóptico y es capaz de reflejar la información de un texto de forma algo sintética.	Conoce un tipo de cuadro sinóptico, pero no es capaz de reflejar la información de un texto de forma sintética.
INFERENCIA DE SIGNIFICADOS Grado de comprensión de palabras y expresiones desconocidas.	Deduce el significado de palabras y expresiones que desconoce con ayuda del contexto.	Habitualmente deduce el significado de palabras y expresiones que desconoce con ayuda del contexto.	Le cuesta deducir el significado de palabras y expresiones que desconoce con ayuda del contexto.	No deduce el significado de palabras y expresiones que desconoce.
ESTRATEGIAS DE LECTURA Utilización de distintas estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	Identifica y marca todas las palabras y expresiones clave que ayudan en la comprensión global de la lectura con facilidad.	Identifica y marca algunas palabras y expresiones clave que ayudan en la comprensión global de la lectura.	En ocasiones identifica y marca algunas palabras y expresiones clave que ayudan en la comprensión global de la lectura.	No identifica ni marca palabras y expresiones clave que ayudan en la comprensión global de la lectura.
APRENDER A APRENDER. Capacidad del alumnado para	Utiliza estrategias para aprender y deducir conceptos desconocidos, utilizando	Suele emplear, a menudo, estrategias para aprender y deducir conceptos	Algunas veces utiliza estrategias para aprender y deducir conceptos	Pocas veces utiliza estrategias para aprender y deducir conceptos



promover su propio aprendizaje.	diversos medios de información y conocimiento.	desconocidos, utilizando diversos medios de información y conocimiento.	desconocidos, utilizando diversos medios de información y conocimiento.	desconocidos, utilizando diversos medios de información y conocimiento.
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA. Destreza para la expresión y la comprensión oral y escrita, expresar ideas e interactuar.	Siempre comprende correctamente textos orales y escritos, y muestra creatividad y versatilidad tanto en sus expresiones orales, como escritas.	Comprende, casi siempre, textos orales y escritos, y muestra creatividad y versatilidad tanto en sus expresiones orales, como escritas.	Comete errores en la comprensión de textos orales y escritos, o no muestra creatividad en sus expresiones orales y escritas.	Rara vez comprende textos orales o escritos, ni es capaz de producirlos con corrección.
CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES. Grado de valoración de la importancia de la expresión cultural.	Muestra interés por indagar y ampliar su conocimiento acerca de las expresiones culturales incluidas en las tareas.	Frecuentemente, muestra interés por indagar y ampliar su conocimiento acerca de las expresiones culturales incluidas en las tareas.	Pocas veces muestra interés por indagar y ampliar su conocimiento acerca de las expresiones culturales incluidas en las tareas.	Muestra escaso interés por indagar y ampliar su conocimiento acerca de las expresiones culturales incluidas en las tareas.
COMPETENCIA DIGITAL. Destreza en el uso seguro, eficaz y crítico de las TIC.	Busca información en diferentes medios y soportes al que se presenta la tarea, mostrando soltura al desenvolverse con diversas herramientas.	Busca información en algunos medios y soportes diferentes al que se presenta la tarea y se desenvuelve con algunas herramientas.	Busca información básica en medios y soportes diferentes al que se presenta la tarea y se desenvuelve con pocas herramientas.	Muestra dificultad en la búsqueda de información y desconoce las herramientas.

