

Unidad 9. Tarea. Elaboración y recreación de textos dialogados (“Hablan los protagonistas”)

Primera parte: redacción del texto:

En vuestro cuaderno, tendréis que escribir un texto de un máximo de dos caras. El texto presentará, igual que el del Jarama, a un grupo de jóvenes hablando en un día en su tiempo libre. Queremos que sean cinco chicos y chicas que están durante la tarde del sábado comiendo juntos al aire libre.

Entregaréis estos trabajos al profesor que los corregirá con sus anotaciones.

Partes del trabajo escrito:

- Guión o borrador. Escribir una serie de elementos básicos: decide el nombre de los personajes, explica dónde están y qué hora será, anota de qué estarán hablando y lo más importante, haz una lista de expresiones coloquiales que usan los jóvenes y que deberán aparecer en el diálogo.
- Texto: con el diálogo y los personajes. Recuerda, debe ser de una extensión máxima de dos páginas.
- Glosario: explica el significado de todas las expresiones coloquiales que has usado. Preséntalas como si fueran un diccionario. Es decir, la expresión y después lo que significa.

Segunda parte: lectura dramatizada:

Preparación:

Se organizará por grupos de cinco (tantos como personajes). El objetivo es hacer una lectura en voz alta del texto y grabarla en un archivo de sonido. Cada uno de los miembros del grupo leerá a los otros su texto. Después entre todos tendrán que decidir cuál de los textos será el que sea leído. Otra posibilidad es que decidáis tomar elementos de todas las propuestas y hacer un texto nuevo. Además de repartir los personajes y ensayar, puede que penséis en algún efecto de sonido (ruidos de fondo, sonidos de objetos -por ejemplo, un móvil- que puedan incorporarse a la grabación).

Grabación:

Cada grupo grabará su diálogo. Todos escucharemos y evaluaremos su calidad: contenido, interpretación, montaje...

Posteriormente, colgaremos todos nuestros trabajos y los enlazaremos al Blog.