

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE UN MURAL ANALÓGICO

ASPECTOS	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 BIEN	1 INSUFICIENTE
Patrón organizativo	El mural está elaborado en una hoja dispuesta en posición horizontal y se ha aprovechado muy bien todo el espacio físico para distribuir las ideas de manera muy apropiada. Además, existe un equilibrio perfecto entre texto e imagen.	El mural está elaborado en una hoja dispuesta en posición horizontal, se ha aprovechado bastante bien el espacio físico para distribuir las ideas y existe bastante equilibrio entre texto e imagen.	El mural está elaborado en una hoja dispuesta en posición horizontal, pero no se ha aprovechado demasiado bien el espacio físico para distribuir las ideas y/o se aprecia cierto desequilibrio entre texto e imagen.	El mural no respeta al menos dos de los siguientes rasgos: hoja dispuesta de manera horizontal, espacio físico bien aprovechado y equilibrio entre texto e imagen.
Contenido	En el mural aparecen recogidos con mucha claridad todos y cada uno de los conceptos e ideas claves del tema.	En el mural aparecen recogidos con bastante claridad todas o la mayor parte de las ideas claves del tema.	En el mural no aparecen recogidas todas las ideas claves del tema pero sí las más relevantes.	En el mural no se reflejan la mayor parte de las ideas fundamentales en torno a las cuales se articula el tema.
Elementos visuales	El mural es visualmente muy atractivo y presenta una gran variedad de imágenes que contribuyen a enriquecer el mapa de manera clara.	El mural es visualmente bastante atractivo y presenta imágenes variadas que contribuyen a enriquecerlo.	Existe poca variedad a la hora de utilizar imágenes en el mural, lo que hace que el mural sea visualmente demasiado atractivo.	No existe variedad en las imágenes que componen el mural, lo que provoca que este no sea visualmente bastante pobre y poco atractivo.
Rotulación	La rotulación del mural es variada y ayuda a jerarquizar las ideas y por lo tanto la comprensión del contenido. Además, es original y bonita.	La rotulación del mural es variada y ayuda a jerarquizar las ideas y por lo tanto la comprensión del contenido. Además, es bonita.	La rotulación del mural ayuda a jerarquizar las ideas y por lo tanto la comprensión del contenido.	La rotulación del mural no ayuda a jerarquizar las ideas y por lo tanto dificulta la comprensión del contenido.
Corrección lingüística	No se aprecian errores ortográficos, morfosintácticos ni de puntuación.	Aparecen uno o dos errores ortográficos, morfosintácticos o de puntuación.	Aparecen tres o cuatro errores ortográficos, morfosintácticos o de puntuación.	Aparecen cinco o más errores ortográficos, morfosintácticos o de puntuación.

