

RÚBRICA PARA EVALUAR LA ELABORACIÓN DE UN VÍDEO

Nombre del alumno o alumnos: _____

ASPECTOS	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 MEJORABLE	1 INSUFICIENTE
CONTENIDO	Cubre los temas con profundidad, utilizando detalles y ejemplos. El conocimiento del tema es excelente.	Incluye un conocimiento básico sobre el tema. El contenido parece ser bueno.	Incluye información esencial sobre el tema, pero tiene dos errores en los hechos.	El contenido es mínimo y tiene varios errores en los hechos.
ORIGINALIDAD	El producto demuestra gran originalidad. Las ideas son creativas e ingeniosas	El producto demuestra cierta originalidad. El trabajo demuestra el uso de nuevas ideas y de perspicacia	Usa ideas de otras personas (dándoles crédito) pero no hay casi evidencia de ideas originales	Usa ideas de otras personas pero no les da crédito
VOCABULARIO/ USO DEL LENGUAJE	No hay faltas de ortografía ni errores gramaticales. Vocabulario muy apropiado para el tema y la audiencia	Tres o menos faltas ortográficas y/ gramaticales. Vocabulario bastante apropiado para el tema y la audiencia	Cuatro errores de ortografía y/o errores gramaticales. Vocabulario no demasiado apropiado para el tema y audiencia	Más de cuatro errores ortográficos y/o gramaticales. Vocabulario nada apropiado para el tema y la audiencia
MENSAJE	El mensaje es perfectamente comprensible, realizado en un volumen alto, entendible y con seguridad y confianza. La información es clara y precisa	El mensaje es bastante comprensible, realizado en un volumen medio, entendible y con seguridad y confianza. La información es bastante clara y precisa	El mensaje no es demasiado comprensible. El volumen es excesivamente alto o apenas audible. No es realizado con demasiada seguridad y la información es ambigua	El mensaje no es nada comprensible. El volumen es inadecuado por exceso o defecto. No es realizado con ninguna seguridad y la información es transmitida ausente de claridad.
GRABACIÓN Y EDICIÓN DEL VÍDEO	Diferentes tomas o ángulos de cámara, efectos de sonido, imágenes, etc., proporcionando variedad al vídeo. La calidad del vídeo y enfoque fue excelente en todas sus partes	3-4 tomas diferentes o ángulos de cámara, efectos de sonido, imágenes, etc., proporcionando variedad al vídeo. La calidad del vídeo y enfoque fue excelente en casi todas sus partes	1-2 tomas diferentes o ángulos de cámara, efectos de sonido, imágenes, proporcionando variedad en el vídeo. La calidad no es muy buena pero el enfoque fue excelente en todas las partes del vídeo.	Poco esfuerzo para proporcionar variedad en el vídeo. La calidad del vídeo y el enfoque no es muy bueno.
PLANIFICACIÓN	Existe una excelente labor de planificación con un guión previo y se percibe que habían hecho suficientes ensayos antes de la grabación	Se detecta que ha habido planificación pero se detecta que en algunos momentos se improvisa con no demasiado acierto	No ha habido suficiente planificación y se ha improvisado desafortunadamente en muchos aspectos	No ha habido planificación alguna. El vídeo ha sido totalmente improvisado

