

Carta de Aventura: Los guardianes del arte

Queridos aventureros, una nueva misión os ha sido encomendada por el Consejo de sabios de Filoland. Como bien sabéis, todos los años realizamos una feria de arte para poder ayudar a nuestros ciudadanos a apreciar y saborear la capacidad simbólica que, como humanos, nos representa.

Tenemos noticias de que, en esta edición de la feria, se ha colado una obra no artística. Sospechamos de dos... pero ya sabéis cómo funciona la lógica, en realidad ambas podrían no ser arte, o quizás las dos lo sean, o puede que sólo una de ellas sea la impostora.

Vuestra labor, que sabemos haréis como siempre lo mejor posible, consiste en examinar ambas obras y llegar a una conclusión acerca de su carácter artístico. La princesa Alétheia nos pide que os entreguemos unos materiales y los siguientes consejos para facilitar vuestra reflexión:

1. Pensad en si podrían ser considerados símbolos artísticos. Cassirer ya explicó en qué consistían estos. Sus palabras podrían seros de ayuda.
2. Poneos en la piel del autor de cada obra, ¿creéis que han seguido el proceso creativo tal como Poincaré lo describió?
3. Pensad por vosotros mismos... ¿qué hace que cada obra tenga valor artístico?
4. ¿Creéis que cada uno de los cuadros sospechosos podría entrar dentro de alguna de las concepciones del arte existentes?
5. Leed las sabias palabras de Hegel, quizás también os puedan ayudar.

¡ FUERZA Y RAZÓN AVENTUREROS!
EL CONSEJO DE SABIOS DE FILOLAND

