

## RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE UN MURAL DIGITAL

ASPECTOS	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 BIEN	1 INSUFICIENTE
<b>Patrón organizativo</b>	Se ha aprovechado muy bien todo el espacio físico para distribuir las ideas de manera muy apropiada y las ideas están jerarquizadas. Además, existe un equilibrio perfecto entre texto e imagen.	Se ha aprovechado bastante bien el espacio físico para distribuir las ideas, que están jerarquizadas, y existe bastante equilibrio entre texto e imagen.	No se ha aprovechado demasiado bien el espacio físico para distribuir las ideas y/o se aprecia cierto desequilibrio entre texto e imagen. Las ideas están convenientemente jerarquizadas.	El espacio físico no está bien aprovechado y/o no hay equilibrio entre texto e imagen. Las ideas no están convenientemente jerarquizadas.
<b>Contenido</b>	En el mural aparecen recogidos con mucha claridad todos y cada uno de los conceptos e ideas claves del tema.	En el mural aparecen recogidos con bastante claridad todas o la mayor parte de las ideas claves del tema.	En el mural no aparecen recogidas todas las ideas claves del tema pero sí las más relevantes.	En el mural no se reflejan la mayor parte de las ideas fundamentales en torno a las cuales se articula el tema.
<b>Elementos visuales</b>	El mural es visualmente muy atractivo y presenta una gran variedad de imágenes que contribuyen a enriquecer el mapa de manera clara.	El mural es visualmente bastante atractivo y presenta imágenes variadas que contribuyen a enriquecerlo.	Existe poca variedad a la hora de utilizar imágenes en el mural, lo que hace que el mural sea visualmente demasiado atractivo.	No existe variedad en las imágenes que componen el mural, lo que provoca que este no sea visualmente bastante pobre y poco atractivo.
<b>Interactividad</b>	El mural contiene elementos interactivos que lo dotan de dinamismo.	El mural contiene elementos interactivos que lo dotan de dinamismo.	El mural no contiene elementos interactivos.	El mural no contiene elementos interactivos.
<b>Corrección lingüística</b>	No se aprecian errores ortográficos, morfosintácticos ni de puntuación.	Aparecen uno o dos errores ortográficos, morfosintácticos o de puntuación.	Aparecen tres o cuatro errores ortográficos, morfosintácticos o de puntuación.	Aparecen cinco o más errores ortográficos, morfosintácticos o de puntuación.

