

TAREA 2: CANTAMOS	
LETRAS DE FRAGMENTOS DE ZARZUELA	
DÚO	
TÍTULO: "Aquí estoy ya vestida como hace al caso"	ZARZUELA: <i>El barberillo de Lavapiés</i>
<p>MARQUESITA Aquí estoy ya vestida como hace al caso, para ser una maja de contrabando.</p> <p>PALOMA Como usía ha nacido en nuestros barrios, es maja verdadera sin contrabando.</p> <p>MARQUESITA Me vestí muchas veces, pero ahora es fuerza que las dos parezcamos majas de veras.</p> <p>LAS DOS Y que digan al vernos por el camino: «¡Paso! ¡Que ahí van dos majas de lo más fino!»</p> <p>MARQUESITA La planta es buena; mas si hay que hablar, ¡yo temo echarlo todo a rodar!</p> <p>PALOMA ¡La cosa es fácil! Y ahora verá, para ser maja cómo hay que hablar. (Imitando el desgarró de las MAJAS.)</p>	



*Ende que te he conocío
no he güelto a ver a Alifonso,
pa que naide te eche el mirlo
de que m'a visto con otro.
Pero si tú a la Grigoria
otro muñuelo la das,
la levanto el... cuarto bajo
y la barro el... prencipal.
(Haciendo ademán de azotarla.)*

MARQUESITA

(Imitando en sus movimientos a la PALOMA.)

Como se pone en la cara
tantos untos una usía,
¡naide sabe cuando pasa
si es mujer ú droguería!
Y si el marío la besa
cuando está a medio pintar,
si no traen agua caliente
no los puen desapegar.

PALOMA

Ahora solo falta
pa ser de Madrí
a los que se acerquen
responder así:
«Si quié usté reírse
compre un mono ú dos...
cudiao con el hombre...
¡misté qué redíos...!»

MARQUESITA

«Si quie usté reírse
compre un mono ú dos...
cudiao con el hombre...
¡misté qué redíos...!»

