PROPUESTA DIDÁCTICA

Materia: Lengua Castellana y Literatura

REA: Un mundo en crisis. El fin de siglo

Curso: 4º ESO

DESCRIPCIÓN

El eje fundamental de esta propuesta es el trabajo con los textos literarios de finales del siglo XIX y comienzos del XX. Es la segunda de una serie de propuestas centradas en el trabajo con los textos literarios. Quiere conseguir a través del desarrollo de las competencias específicas del área los siguientes objetivos didácticos:

- Leer, de manera guiada, textos literarios del fin de siglo.
- Construir el sentido de los textos literarios trabajados mediante el diálogo.
- Reconocer características básicas de los movimientos literarios y de los autores y autoras de la época.
- Escribir una descripción literaria sobre un paisaje respetando las convenciones del género.
- Valorar la relación de los textos literarios con su contexto.
- Buscar y seleccionar información en fuentes diversas, utilizando estrategias de búsqueda avanzada.
- Utilizar las TICs en el proceso de aprendizaje de manera eficaz.
- Cooperar de manera eficaz y solidaria en el trabajo en grupo.
- Reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje.

Nº DE SESIONES

- Alrededor de 14 sesiones de clase

RETO / PRODUCTO FINAL

Los libros nos ayudan a entender el mundo por lo que pueden ser considerados peligrosos. Por eso, hay que salvarlos y preservar sus palabras.
El alumnado lee, habla, investiga y recrea textos literarios de final del siglo para responder a la pregunta de partida: ¿Qué pasaría si desapareciesen los libros? y guardar los productos resultantes en la **"cápsula del tiempo".**

EVALUACIÓN

Evaluación formativa y procesual mediante:

- Semáforo de aprendizaje y portfolio
- Rúbricas y listas de control
- Plantillas de auto y coevaluación

Indicadores

- Explica y argumenta la interpretación de las obras leídas.
- Reconoce las características de los textos literarios de fin de siglo.
- Crea una descripción paisajística siguiendo los rasgos de la época con intención literaria.
- Busca y selecciona información en fuentes diversas, utilizando estrategias de búsqueda avanzada.
- Utiliza las TICs en el proceso de aprendizaje de manera eficaz.
- Coopera de manera eficaz y solidaria en el trabajo en grupo.
- Reflexiona sobre los propios procesos de aprendizaje.

TAREAS

- Leer e interpretar diversos textos literarios y realizar un pódcast literario.
- Realizar una exposición fotográfica con contenidos informativos sobre la época, los movimientos y los autores de final de siglo.
- Crear una descripción paisajística.

AGRUPAMIENTOS

Se trabaja con diversos tipos de agrupamientos:

- Grupos fijos de 4 personas
- Grupos de dos personas
- Gran grupo
- Trabajo Individual

METODOLOGÍA

- Aprendizaje Cooperativo
- Aprendizaje Basado en Proyectos

CC BY SA