

## PLANTILLA PARA LA REFLEXIÓN: LAS SINSOMBRERO

### Investigamos y aplicamos

En el vídeo, al final, se hace un pequeño ejercicio de empatía. Ponerse en la piel de esas escritoras y artistas que han sido silenciadas a lo largo de los siglos. Reflexionamos individualmente sobre ello tratando de contestar a las siguientes cuestiones:

¿Cómo os habéis sentido en ese momento, tanto las chicas como los chicos?

¿Qué es “la teoría de los puntos ciegos” que cita el profesor?

¿Por qué ha pasado esto a lo largo de la Historia?

¿Crees que sigue pasando, no solo en Literatura sino en la ciencia, la cultura, la sociedad, en general...?

¿Qué podemos hacer para evitarlo?

Otras reflexiones...

