

## PLANTILLA DE LECTURA AL OTRO LADO DEL OCÉANO

En el poema, ¿qué aspecto creéis que es el más importante para el poeta en la relación amorosa?

¿Podéis encontrar en el poema algún rasgo propio del español de América?

¿Creéis que la política puede unir a una pareja o no?

En el texto de "El otoño del patriarca" se mezcla la denuncia social con elementos "poéticos o irreales como *"el tiempo estancado"*. ¿Podrías encontrar algún otro ejemplo en el fragmento?

¿Cuál creéis que es la intención de la multitud? ¿Consigue su propósito?

Buscad alguna expresión que muestre el contraste entre el pueblo y el dictador. ¿Os ha resultado difícil el vocabulario?

¿Qué sensación os ha provocado la lectura del fragmento de Isabel Allende?

En la situación extrema que vive Alba, ¿qué sentido tiene la expresión *"Sintió la sed del Sáhara"*?

Los tres textos tienen un fuerte sentido de compromiso y denuncia, ¿cuál os ha resultado más intenso al leerlo? ¿Cuál os ha resultado más difícil de entender?



¿Creéis que estos textos mantienen su sentido hoy en día? ¿Son necesarios textos de este tipo? ¿Por qué?

