

## PLANTILLA DE COEVALUACIÓN DEL TEXTO TEATRAL

	SÍ / NO	SUGERENCIAS
<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿El título es adecuado para el contenido de la escena?</li><li>• ¿Se utilizan acotaciones generales para indicar con claridad cómo está organizado el espacio en cada momento?</li><li>• ¿Se marcan con acotaciones las entradas y salidas de los personajes?</li><li>• ¿Las intervenciones de cada personaje se inician con su nombre propio destacado en mayúsculas?</li><li>• ¿Hay acotaciones con indicaciones (gestos, tonos, movimientos, expresiones...) para que las actrices y los actores sepan cómo tienen que actuar?</li><li>• ¿Los diálogos están redactados con frases cortas y utilizan admiraciones, frases interrogativas...?</li><li>• ¿Cada personaje utiliza un registro adecuado?</li></ul>		

