

RÚBRICA PARA LA TAREA “UNA VISIÓN GLOBAL, UN MAPA MENTAL”

Nombre del alumno o alumnos: _____

ASPECTOS	4	3	2	1
CONTENIDO Información sobre el tema pedido. Contenido reelaborado. 50%	Se ajusta a lo pedido y amplía de forma correcta (es clara y completa). Elabora esquemas o síntesis de la información antes de colocarla en el soporte final.	Se ajusta a lo pedido de forma correcta (es bastante completa). Elabora alguna síntesis de la información antes de colocarla en el soporte final.	Se ajusta a lo pedido, pero no se hace de forma correcta. No muestra el proceso de realización de la síntesis de información.	Falta información o el trabajo no es lo pedido.
VOCABULARIO Y TERMINOLOGÍA Vocabulario apropiado e inclusión de la terminología propia del contenido. Uso de un lenguaje sintético. 15%	Se usa el vocabulario y toda la terminología propia del contenido. Se emplea un lenguaje sintético y reelaborado que permite expresar mucho con pocas palabras, característica de los mapas mentales.	Se usa un vocabulario y la terminología propia del contenido en general. Se emplea un lenguaje más o menos sintético o reelaborado.	Se usa un vocabulario correcto pero faltan términos propios del contenido al que se refiere. El lenguaje empleado requiere una síntesis mayor o mayor reelaboración.	No se usa ni el vocabulario ni la terminología propia del contenido. El lenguaje empleado carece de síntesis o está copiado.
IMÁGENES Inclusión de imágenes en cada rama y apartado que sustituyen el lenguaje escrito y ayudan a recordar el mapa. 25%	Se incluyen imágenes en cada rama y apartado del mapa mental. Las imágenes son muy significativas para cada ítem.	Se incluyen bastantes imágenes en las ramas o apartados. Las imágenes se adaptan bastante al contenido.	Se usan pocas imágenes en las distintas ramas o apartados. Las imágenes no se adaptan en muchas ocasiones al contenido.	Las imágenes empleadas en las ramas o apartados son insuficientes o inexistentes. Las imágenes empleadas no responden al contenido.
ORIGINALIDAD, CREACIÓN PROPIA Y PLANTILLA. Presentación del mapa mental con elementos y toques personales en la maquetación y el diseño. Apoyo en la plantilla pero originalidad en la presentación. 10%	La presentación, en cartulina o formato digital, es original. La plantilla se usa como un soporte y guía pero se incluyen aspectos personales en el diseño y la maquetación.	La presentación, en cartulina o formato digital, sigue el modelo de la plantilla pero incluye algún aspecto que la hace original y propia.	La presentación, en cartulina o formato digital, calca directamente la plantilla y no incluye aspectos originales.	No se utiliza la plantilla y el resultado es un mapa mental que no esquematiza el contenido de manera correcta.

