

Recurso: “La coherencia”

Área: Lengua Castellana y Literatura (2º ESO)

RÚBRICA PARA “CUENTO DE BUENAS NOCHES”

Nombre del alumno o alumnos: _____

ASPECTOS	Nivel avanzado	Nivel medio	Nivel bajo
ESTRUCTURA NARRATIVA	Distingue claramente entre introducción nudo y desenlace, y los desarrolla de manera adecuada.	Distingue entre introducción nudo y desenlace, pero no los desarrolla de manera adecuada.	No distingue entre introducción nudo y desenlace.
PROTAGONISTA	El protagonista está bien caracterizado e incluye algún testimonio propio.	El protagonista se caracteriza de forma básica y no incluye testimonio.	El protagonista no está bien caracterizado.
ESPACIO	La ambientación está descrita de manera adecuada.	La ambientación está descrita de manera básica, pero representa bien la acción.	La ambientación no es adecuada o no hay mención.
TIEMPO	Emplea de forma adecuada el tiempo pasado, alternando entre imperfecto y pretérito perfecto simple.	Emplea de forma adecuada el tiempo pasado.	Alterna distintos tiempos sin lógica.
NARRADOR	Usa el narrador en 3º persona y lo mantiene a lo largo de la narración.	Hay algún salto de persona narrativa, pero se mantiene el hilo de la narración.	Se emplean distintas personas narrativas, resultado confuso.
COHERENCIA	El texto respeta las características propias de la coherencia: tema, progresión del mismo, no hay contradicciones, sigue un orden lógico...	El texto respeta, en general, las características propias de la coherencia, pero se observa alguna incoherencia.	El texto no respeta las características propias de la coherencia.
ORTOGRAFÍA Y PUNTUACIÓN	La narración es correcta desde el punto de vista ortográfico y de puntuación.	La narración presenta algunos errores ortográficos y de puntuación.	La narración presenta abundantes errores ortográficos y de puntuación.

