

## ANEXO 5

### HOJA DE EVALUACIÓN DE PROPUESTAS.

#### PROPUESTA DE:

#### 1) DISEÑO DEL LOGOTIPO

- ¿El logotipo integra elementos (formas, colores, símbolos, etc.) que remiten a la marca que se anuncia o a la temática de la feria?
  - No*
  - Sí, pero no están muy claros o son poco originales*
  - Si*
- ¿El diseño incluye tangencias y enlaces?
  - No*
  - Sí, pero son muy sencillas*
  - Si*
- ¿Cumple condiciones de legibilidad y visibilidad en cualquier tamaño en el que se imprima, o se han incluido dos versiones, una para integrarla en el stand a gran tamaño y una versión simplificada para incluirlo en tarjetas de visita y folletos?
  - No*
  - Cumple condiciones de legibilidad y visibilidad solo a tamaño grande*
  - Si*
- ¿Es original y presenta una propuesta personal e ingeniosa?
  - No, es muy parecido a otros logos de marcas o productos conocidos*
  - Tiene algunas aportaciones personales, pero no es del todo innovador*
  - Si: es una propuesta muy original*

#### 2) DISEÑO DEL MOSAICO

- ¿Hay elementos en su diseño (formas, colores, etc.) que remiten a la marca que se anuncia o a la temática de la feria?
  - No*
  - Sí, pero no están muy claros o son poco originales*
  - Si*
- ¿En el diseño se aplican transformaciones geométricas?
  - No*
  - Sí, pero son muy sencillas*
  - Si*
- ¿La composición modular es compleja?

- *No*
- *Sí, pero esa complejidad no favorece el diseño*
- *Si*
- ¿Es estético y presenta una propuesta personal e ingeniosa?
  - No, es muy parecido a otros mosaicos ya vistos*
  - Tiene algunas aportaciones personales, pero no es del todo innovador*
  - Si: es una propuesta muy original*

### **3) DISEÑO DEL STAND Y MOBILIARIO**

- ¿Hay elementos en su diseño (formas, colores, etc.) que remiten a la marca que se anuncia o a la temática de la feria?
  - No*
  - Sí, pero no están muy claros o son poco originales*
  - Si*
- ¿Cada una de las partes se integra en el conjunto del diseño?
  - No*
  - Sí, pero de una forma demasiado obvia*
  - Si*
- ¿Se cumplen condiciones de ergonomía?
  - No se han considerado*
  - Sí, pero no en todos los elementos del stand*
  - Si*
- ¿Será viable su realización con programas CAD?
  - No con mis conocimientos actuales*
  - Sí, pero supondrá un trabajo que puede que no podamos asumir por falta de tiempo, o es demasiado sencillo para suponer un reto*
  - Si, tiene dificultad, pero supondrá una oportunidad de aprendizaje*
- ¿Es original y presenta una propuesta personal e ingeniosa?
  - No, es muy parecido a otros logos de marcas o productos conocidos*
  - Tiene algunas aportaciones personales, pero no es del todo innovador*
  - Si: es una propuesta muy original*

### **4) SUGERENCIAS DE MEJORA DE LA PROPUESTA. INTEGRACIÓN CON LAS IDEAS PRESENTADAS POR OTRAS PERSONAS DEL GRUPO.**