

Anexo 8. Lista de control del análisis de producción artística

CURSO _____ **GRUPO:** _____ **UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:** _____ **SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:** _____ **FECHA:** _____

Descriptores de las competencias clave implicados: CCL1, CPSAA4, CC3, CCEC1, CCEC2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS 1 y 2.

	Alumno/a 1	Alumno/a 2	Alumno/a 3	Alumno/a 4	Alumno/a 5	Alumno/a 6	Alumno/a 7	Alumno/a 8
Recoge los datos técnicos de la obra seleccionada.								
Realiza una descripción detallada.								
Analiza los elementos formales que correspondan:								
- Línea y dibujo.								
- Volumen.								
- Luz.								
- Color.								
- Perspectiva.								
- Composición.								
- Movimiento.								
- Proporción.								
- Nivel de iconicidad.								

En su lectura valorativa de la obra:								
- Muestra respeto y apertura en sus valoraciones hacia la obra y el o la artista.								
- Realiza apreciaciones originales y diferentes.								
- Analiza con detalle la obra buscando sus posibles significados y/o funciones.								

Nivel de adquisición: SI / NO