

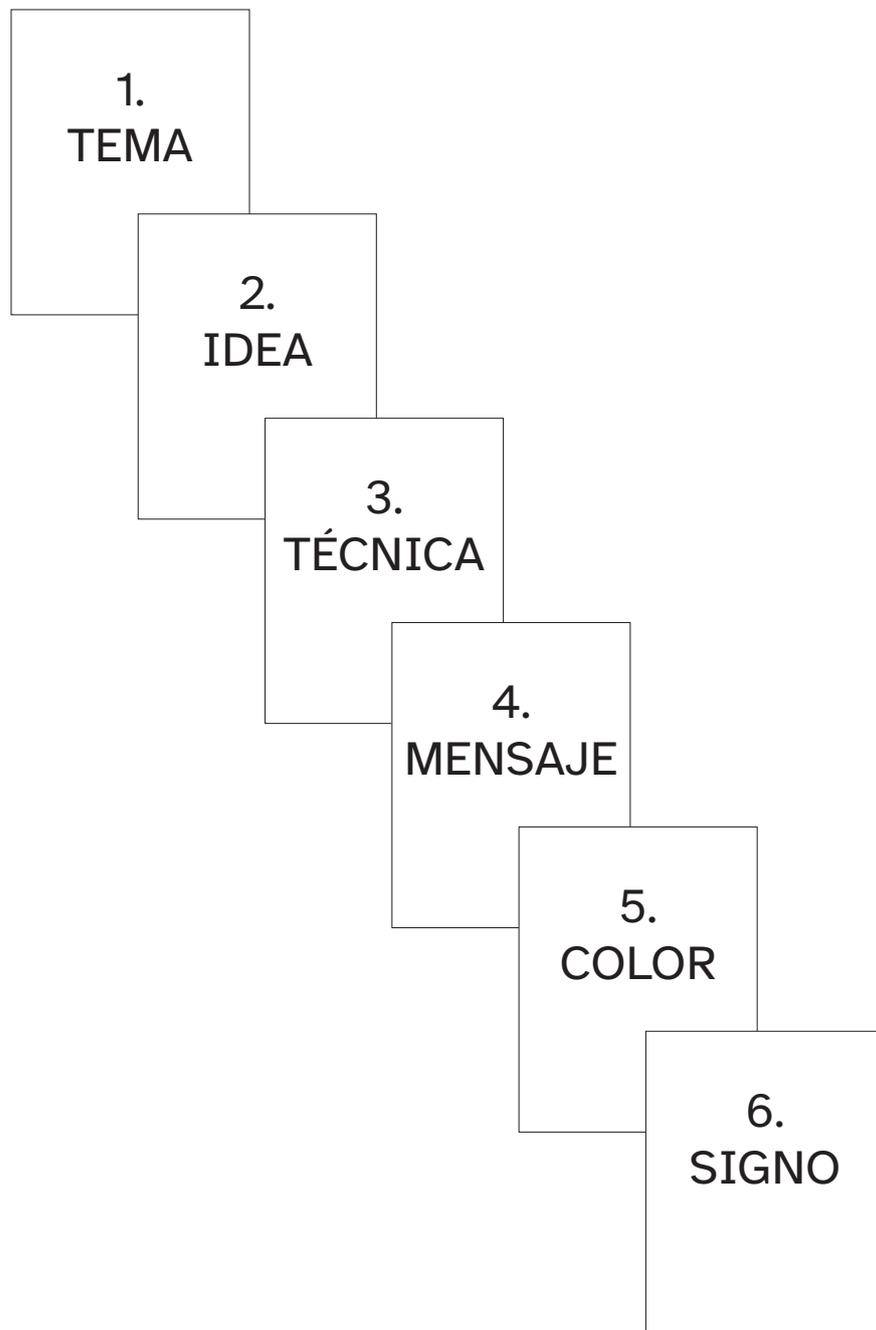
Receta para hacer carteles: Piensa primero, diseña después

—
(a partir de una entrevista de
Olga Severina a Lex Drewinski)

Lex Drewinski es un diseñador sin igual. Su arte se asemeja a un disparo de pistola: salta de repente y con fuerza y nunca falla la diana. Los carteles de Lex Drewinski son siempre concisos, coherentes, sencillos y magistrales. Tiene una comprensión innata, casi instintiva, del poder de una imagen, y una rara habilidad para crear una imagen que realmente estimule a su audiencia.

DT: «Todo proceso creativo es asombroso, tanto si se trata de preparar una comida como de diseñar un cartel. En el arte, este asombro está en la diversidad expresiva: cada diseñador tiene su propio estilo, una especie de receta original para hacer un cartel. Así que vamos a tratar de descubrir cómo diseña Lex Drewinski».

«¿Cuál es tu proceso de diseño de carteles? Siempre utilizo seis ingredientes».



Entrevista publicada
en Design Toast

<https://medium.com/design-toast/poster-recipes-thinkfirst-design-later-by-lex-drewinski-d7153cb6a283>