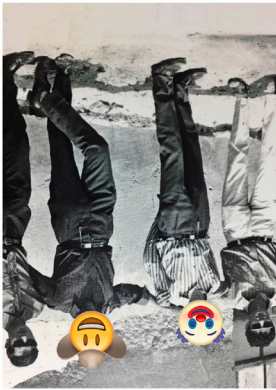


El evento (Anexo 12 C)
Ejemplo Phzine Fest: el fanzine

actividad 4.2

4



9



9



4



El lenguaje escrito humano comenzó con pictogramas. Quizá, en algún momento, un Coc-Magron particularmente emprendedor y proactivo decidió limpiar sus dedos contra la pared de la cueva y dio origen lenguaje escrito. Pronto, esta nueva forma de comunicación comenzó a evolucionar junto con las criaturas que lo habían inventado: en Asia y Mesopotamia, los dibujos de animales pronto progresaron en logogramas y jeroglíficos, y finalmente en alfabetos completamente realizados. [...] Los emoliconos, popularizados en Japón en la década de '90, utilizaban signos de puntuación generados por computadora para expresar emociones. A medida que los dispositivos informáticos—específicamente los teléfonos inteligentes—se fueron haciendo más potentes, surgió un conjunto más completo de pictogramas, llamados "Emojis". Se trata de imágenes pequeñas y coloridas, hechas para representar objetos, emociones o conceptos específicos...

ETNOGRAFÍA VISUAL
#2
EMOJI MEMORY KEEPERS

TOGUCHI & NAGUCHI

TEMPUS ANONYMOUS



2



3



TEMPUS ANONYMOUS

En el fondo la fotografía es subversiva, y no cuando asusta, trastorna o incluso estigmatiza, sino cuando es pensativa. — Roland Barthes