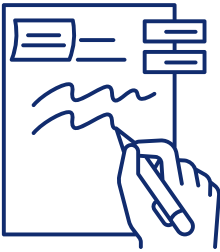




# De lo escrito y de lo hablado

¿Qué es más difícil?



Ordenad las destrezas en el siguiente cuadro de acuerdo con sus características de canal y participación

Destrezas	Receptivas	Productivas
Escritas		
Orales		



# De lo escrito y de lo hablado



1



Leed el siguientes texto y contestad a las preguntas que aparecen abajo.

A palavra "museu" vem do latim "musēum" e esta, por sua vez, deriva do grego "Μουσείον", que significa "o santuário das musas". Muitas pessoas consideram que a principal função do museu é proporcionar, através de exposições permanentes ou temporárias, o contacto com o património tangível e intangível das sociedades humanas. Os museus, contudo, têm muitas outras funções importantes, tais como a recolha, conservação, estudo e investigação de todo o tipo de património humano.

È indubbio che i musei svolgano un ruolo fondamentale nella conservazione dei valori di una società. Creano occasioni e opportunità uniche per lo scambio di conoscenze, per l'educazione, per la riflessione e, naturalmente, per il divertimento.

Il n'est donc pas surprenant que les premiers musées aient vu le jour dans l'Antiquité, lorsque les temples servaient de lieux centraux pour l'exposition d'objets de culte et d'offrandes, qui étaient contemplés et admirés par les citoyens.

In Griechenland und Rom erstreckte sich der Brauch, wertvolle Gegenstände zur Schau zu stellen, auch auf Privathäuser und Gärten, in denen die Besitzer mit Stolz alle Arten von Wertgegenständen präsentierten.



# De lo escrito y de lo hablado



1



Contestad a las preguntas que aparecen abajo.



**Verdadero o falso**



Recordad apuntar aquí la justificación de las respuestas



(1) La palabra 'museo' es de origen moderno.

(2) La única función de un museo es facilitar el contacto del público con el patrimonio.

(3) Los museos son fundamentales para mantener los valores sociales.

(4) Los museos no existían en la Antigüedad.

(5) En Grecia y Roma los objetos de valor se exponían en casas particulares.



# De lo escrito y de lo hablado



2 

Escuchad el fragmento que se os leerá y contestad a las preguntas que aparecen abajo.

Aquí podéis tomar apuntes



Palabras que reconozcáis

Ideas clave



# De lo escrito y de lo hablado



2 

Contestad a las preguntas que aparecen abajo.



**Verdadero o falso**



Recordad apuntar aquí la justificación de las respuestas



(1) El texto ha sido leído primero en italiano y, después, en portugués, alemán y francés.

(2) El concepto actual del museo tiene sus raíces en la Antigüedad.

(3) El interés por los museos en España se intensificó durante la invasión napoleónica.

(4) Los museos son centros para los ciudadanos.

(5) Los museos no tienen prioridad en promover la investigación.



# De lo escrito y de lo hablado



3



Leed los apuntes de abajo e intentad redactar un texto en español que sea comprensible para un hablante no nativo de español.



Un amigo italiano os pregunta por el chat algunos datos sobre los museos españoles. Utilizad los apuntes de la derecha para redactar un texto que él podría entender sin haber estudiado español.

## Datos para incluir en el texto

- Hay 1.500 museos en España
- El más conocido: el Museo del Prado
- 3 millones de visitantes al año
- Colección más completa del arte español
- Conjunto más extenso de obras de Goya

.....

.....

.....

.....

.....

.....



# De lo escrito y de lo hablado



4



Leed los apuntes de abajo e intentad preparar un breve discurso en español para que sea comprensible a un hablante no nativo de español.



Una amiga portuguesa os pregunta por los museos más importantes de España. Utilizad los apuntes de la derecha para preparar un breve discurso que ella podría entender sin haber estudiado español.

## Datos para incluir en el discurso

- Hay 1.500 museos en España
- El más visitado: el Museo del Prado
- Se visitan más los museos de arte: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Museo Guggenheim Bilbao y el Museo Picasso en Barcelona
- También suscitan interés otros museos: Museo de las Ciencias (Valencia), Museo Arqueológico Nacional (Madrid), Parque de las Ciencias (Granada) o Museo del Fútbol Club Barcelona (Barcelona)

## PARA NOTAS

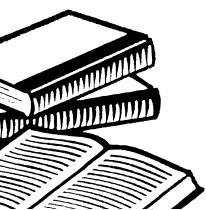
.....

.....

.....

.....

.....



# De lo **escrito** y de lo hablado



¿Seguís pensando lo mismo?



Debatid qué destrezas son menos o más complejas para la intercomprensión. **Ordenadlas en la escala**, de menos a más compleja, y completad vuestra propuesta con argumentos (*¿por qué es así?*)

Destrezas				
Argumentos				

