

Anexo 10. Rúbrica de evaluación para los diferentes criterios

CRITERIO DE EVALUACIÓN 3.2

INDICADORES	Insuficiente (1/4)	Suficiente/Bien (5/6)	Notable (7/8)	Sobresaliente (9/10)
Ejecuta fragmentos musicales sencillos, de forma individual o colectiva, a través de los instrumentos musicales, atendiendo a las indicaciones de la partitura.	Con errores relevantes.	De forma dirigida, sin dificultad destacable.	De forma correcta y fluida.	Con dominio y control.

CRITERIO DE EVALUACIÓN 4.2

INDICADORES	Insuficiente (1/4)	Suficiente/Bien (5/6)	Notable (7/8)	Sobresaliente (9/10)
Asume diferentes funciones en la planificación y desarrollo de proyectos musicales colaborativos, participando activamente en su ejecución.	Con errores relevantes.	De forma dirigida.	De forma correcta.	Con dominio y control.
Valora las aportaciones del resto de integrantes del grupo y descubriendo oportunidades de desarrollo personal, social, académico y profesional.	Sin argumentar.	Con argumentaciones básicas.	Con alguna argumentación elaborada.	Con argumentaciones elaboradas y fundamentadas coherentemente.