

## Anexo 12. Rúbrica para la evaluación del producto 06 (B).

Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación	Insuficiente	Suficiente	Notable	Sobresaliente	
<b>CE. 5.2.</b>	Presentan una propuesta artística o alternativa creativa que incluye una o tres creaciones artísticas en diferentes formatos (papel, <i>collage</i> , material de reciclaje, vídeos, etc.) que promuevan la difusión de los objetivos de desarrollo sostenible.	No presentan propuesta creativa sobre los ODS o la que presentan no contempla los tres objetivos de desarrollo sostenible.	Presentan propuesta sobre los tres objetivos desarrollo sostenible, pero le falta coherencia y calidad.	Presenta propuesta de los ODS con coherencia y calidad técnica, pero requiere mayor originalidad.	Cumplen con los requisitos exigidos.	
	Se incluye en las cartelas los elementos que identifican a la obra.	No se entregan cartelas o les faltan el 80% de los elementos.	Se entregan, pero les falta el 30% de los elementos.	Se entregan las cartelas completas, pero les falta calidad.	Cumple todos los requerimientos exigidos con calidad técnica.	
	Se incluye un código QR con la explicación de la obra identificando su valor expresivo y comunicativo y el contexto social que la explica.	No se incluye código QR.	Se incluye código QR, pero la obra no está explicada correctamente.	Se incluye código QR con la explicación, pero le falta calidad.	Cumple todos los requerimientos exigidos con calidad técnica y coherencia argumental.	
	Presenta calidad técnica y un acabado completo.	La producción está incompleta.	La producción es de mala calidad.	Se requiere mayor calidad.	Cumple con todos los requerimientos.	

### RELACIÓN DE CRITERIOS EVALUADOS

**CE. 5.2.** Explicar algunas de las repercusiones medioambientales, sociales y económicas de la cultura y el arte sobre la sociedad actual, explorando alternativas que favorezcan la consecución de los objetivos de desarrollo sostenible.