

Anexo 18. Rúbrica para la evaluación del producto 12. Imágenes y vídeos.

Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación	Insuficiente	Suficiente	Notable	Sobresaliente	
CE. 2.4.	Se graba un vídeo sobre la muestra con diversos planos.	No se graba vídeo.	Se graba vídeo incorrecto.	Se graba vídeo, pero requiere calidad y creatividad.	Se entrega vídeo con calidad y creatividad.	
	Se hacen mínimo cinco fotografías para difusión en redes.	No se entrega el 80% de las fotografías exigidas.	Se entrega el 50% de las fotografías con calidad.	Se entregan la totalidad de las fotografías con calidad.	Cumple con todos los requerimientos.	
	Se redactan textos para las fotografías.	No se entregan textos.	Se entregan textos incompletos.	Textos completo poco creativos.	Cumple con todos los requerimientos.	
	Toda la producción presenta coherencia argumental y sintáctica.	No hay entrega.	Textos coherentes con ciertas incorrecciones.	Textos coherentes, pero que requieren calidad en la redacción.	Cumple con todos los requerimientos.	

RELACIÓN DE CRITERIOS EVALUADOS

CE. 2.4. Desarrollar proyectos de investigación individuales o colectivos que muestren una implicación y una respuesta personales en torno a la libre expresión artística y sus posibles límites, partiendo del análisis de casos concretos.