

**Apropiación en el arte.
¿Original o copia?**

—
www.youtube.com/watch?v=pWeiTuElbG8&t=4s



—
Rafael López Borrego nos lo explica:
La copia es un tema recurrente a lo largo de toda la historia del arte. Los avances que se van produciendo tienen lugar debido a que los artistas se inspiran en otras obras o, directamente, copian de otros autores para crear su propio trabajo.
Muchos son los artistas que se apropian de los trabajos de otros, algunos lo hacen de forma descarada, otros en cambio son bastante más sutiles. Incluso tenemos obras que están hechas con pequeñas partes de otros trabajos...
¿Qué es lo que hace avanzar al arte?
¿Qué consideramos original?

Recurso:

ODS: Arte contra el despilfarro

<https://educacionysostenibilidad.com/blog/ods12-arte-contra-el-despilfarro/>

**Diferencia entre plagio y apropiación.
Cómo evitar infringir derechos de autor.**

—
<https://www.youtube.com/watch?v=KgcoRGMqjsQ>



—
The Secret Classroom
Cómo evitar violar derechos de autor en tu canal de youtube. ¿Qué es el plagio? ¿Cuál es la corriente artística del Apropiacionismo y como aprovecharlo en tus redes sociales para respetar los derechos de autor? *Under pressure* de Queen y David Bowie contra *ice ice baby* de Vanilla Ice; el caso del *Rey León* de Disney vs *Kimba* de Mushi Productions; La controversia con *Bitter Sweet Symphony* de The Verve; los casos en pinturas como la *Mona Lisa* y las versiones de la *Dama y el Armiño*, ambas de Leonardo da Vinci...