

Anexo 5. Lista de control para la evaluación de la fotografía

TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA. 2.º BACHILLERATO

Situación de aprendizaje: **Galería de selfis. Autorretrato e identidad.**

LISTA DE CONTROL PARA LA EVALUACIÓN de la FOTOGRAFÍA

Categoría	SÍ/NO	Observaciones
La composición es adecuada y no presenta cortes, ni desequilibrios compositivos involuntarios.		
La luz define bien los volúmenes y presenta una dirección definida.		
La fotografía está enfocada con la profundidad de campo adecuada.		
Los colores están equilibrados y son acordes con a la composición.		
El fondo no interfiere en la lectura del retrato.		
El gesto y la expresión facial es adecuada al planteamiento inicial del autorretrato.		

SÍ / NO