

## Anexo 15. Autoevaluación y coevaluación del alumnado.

### AUTOEVALUACIÓN PARA EL ALUMNADO

		Nivel			
		4	3	2	1
1	Sé analizar los aspectos más notables de obras tridimensionales.				
2	Sé explicar las funciones comunicativas del lenguaje tridimensional en obras significativas de artistas.				
3	Soy capaz de elaborar piezas y composiciones tridimensionales con una función comunicativa concreta.				
4	Puedo seleccionar las técnicas, las herramientas y los materiales más adecuados para cada caso.				
5	Sé planificar y realizar proyectos tridimensionales individuales o colaborativos.				
6	Soy capaz de participar activamente en equipos de trabajo, asumiendo diferentes funciones, valorando y respetando las aportaciones de los demás.				
7	Soy capaz de presentar los resultados de proyectos, analizando la relación entre los objetivos planteados y el resultado final.				
8	Utilizo los medios digitales de manera responsable y ética.				
9	Comprendo la importancia de respetar y proteger el medio ambiente.				
10	Entiendo y reconozco la función de la labor artística como medio de concienciación social.				

## COEVALUACIÓN PARA EL ALUMNADO

		Nivel			
		4	3	2	1
1	Sabe analizar los aspectos más notables de obras tridimensionales.				
2	Sabe explicar las funciones comunicativas del lenguaje tridimensional en obras significativas de artistas.				
3	Es capaz de elaborar piezas y composiciones tridimensionales con una función comunicativa concreta.				
4	Puede seleccionar las técnicas, las herramientas y los materiales más adecuados para cada caso.				
5	Sabe planificar y realizar proyectos tridimensionales individuales o colaborativos.				
6	Es capaz de participar activamente en equipos de trabajo, asumiendo diferentes funciones, valorando y respetando las aportaciones de los demás.				
7	Es capaz de presentar los resultados de proyectos, analizando la relación entre los objetivos planteados y el resultado final.				
8	Utiliza los medios digitales de manera responsable y ética.				
9	Comprende la importancia de respetar y proteger el medio ambiente.				
10	Entiende y reconoce la función de la labor artística como medio de concienciación social.				