Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia

ANEXO 2b - Rúbrica para evaluar una infografía.

Nombre del alumno o alumnos:

Aspectos	Excelente	Bien	Aceptable	Debe reelaborarse
Claridad en los conceptos	Se usan adecuadamente palabras clave. Palabras e imágenes, muestran con claridad sus asociaciones.	La composición permite destacar algunos conceptos e ideas centrales, pero no se asocian adecuadamente palabras e imágenes.	Las palabras e imágenes escasamente permiten apreciar los conceptos y sus asociaciones.	Las palabras e imágenes no permiten apreciar los conceptos y sus asociaciones.
Exposición ideas centrales	La composición evidencia todas las características de los dependientes por ciclo de vida y por diversidad funcional.	La composición evidencia algunas características de los dependientes por ciclo de vida y por diversidad funcional.	La composición evidencia pocas características principales y muchas secundarias de los dependientes por ciclo de vida y por diversidad funcional.	La composición evidencia solo ideas secundarias de los dependientes por ciclo de vida y por diversidad funcional.
Uso de imágenes y colores	Utiliza como estímulo visual imágenes para representar los conceptos. El uso de colores contribuye a asociar y poner énfasis en los conceptos.	Utiliza como estímulo visual imágenes para representar los conceptos, pero no se hace uso adecuado de colores.	No se hace uso de colores y el número de imágenes es reducido.	No se utilizan imágenes ni colores para representar y asociar los conceptos.
Uso del espacio, líneas y textos	El uso del espacio muestra equilibrio entre las imágenes, líneas y letras. La composición sugiere la estructura y el sentido de lo que se comunica.	La composición sugiere la estructura y el sentido de lo que se comunica, pero se aprecia poco orden en el espacio y algunos tamaños desproporcionados.	Uso poco provechoso del espacio y escasa utilización de las imágenes, líneas de asociación. La composición sugiere la estructura y el sentido de lo que se comunica.	No se aprovecha el espacio. La composición no sugiere una estructura ni un sentido de lo que se comunica.
Contenido	Se domina perfectamente el contenido expuesto	Se domina el contenido expuesto.	Se cometen algunos errores en el contenido expuesto.	Se cometen muchos errores en el contenido expuesto. Pobre.
Ortografía y sintaxis	No hay errores ortográficos ni sintácticos.	Hay menos de 2 errores ortográficos y ninguno sintáctico.	Hay entre 3 y 5 errores ortográficos y alguno sintáctico.	Hay más de 5 errores ortográficos y/o varios errores sintácticos.
Licencia creativa	Se ha incluido la licencia creativa de forma correcta.	Se ha incluido la licencia creativa de forma incompleta.	Se ha incluido la licencia creativa de forma errónea.	No se ha incluido la licencia creativa.

Rúbrica para evaluar una infografía. © 2023 by Ministerio de Educación y Formación Profesional. is licensed under CC BY-SA 4.0
Basada en «Materiales del REA del Proyecto EIDA». Original disponible en: https://cedec.intef.es/rubrica/rubrica-para-evaluar-una-infografia/