

## ANEXO 1d - Rúbrica para evaluación del podcast finalizado (Modelo).

Criterios de evaluación	Excelente	Bien	Aceptable	Deficiente
Guion	Adjuntan al podcast, el guion de radio utilizado para el programa		Falta el guion de radio utilizado para el programa	
Creatividad/ Originalidad	El audio es creativo y original; motiva a los oyentes a interesarse por el problema de los cuidados.	El audio es creativo y original; pero no engancha a los oyentes a interesarse por el problema de los cuidados.	El audio es poco creativo y los oyentes recuerdan con él otras experiencias. No facilita el aprendizaje	El audio no es original ni creativo; se trata de un material muy común y fácil de localizar en la red otros similares
Contenido	La información que ofrece el audio es clara, concisa y contrastada. Se centra en la manera en que se han abordado los cuidados en la sociedad y en la situación actual	La información que ofrece el audio es clara, concisa y contrastada. Es algo confuso al relacionar la situación de los cuidados en el pasado y el presente	Se observan algunos problemas en el dominio del tema de los cuidados; aunque aporta alguna información correcta	Hay bastante confusión en el dominio y en la exposición del tema de los cuidados.
Uso del lenguaje	Excelente uso del lenguaje en cuanto a entonación, volumen y dicción, y a la forma (entretenida y efectiva). Favorece el interés por el tema.	Uso adecuado del lenguaje en cuanto a entonación, volumen y dicción y se han incluido recursos complementarios que favorecen la comprensión del tema.	No existe una buena dicción, volumen y entonación. Es monótono. Se escuchan frases inconexas o mal acabadas.	La calidad de los elementos lingüísticos es mala. Hay poca definición sobre las ideas centrales que se quieren comunicar. No se han usado los recursos de manera correcta.
Introducción	La introducción incluye los elementos: 1) Pista de introducción (intro), 2) bienvenida; 3) temática del podcast y 4) conclusión.	La introducción incluye tres de los cuatro elementos: 1) Pista de introducción (intro), 2) bienvenida; 3) temática del podcast y 4) conclusión.	La introducción incluye dos o menos de los elementos: 1) Pista de introducción (intro), 2) bienvenida; 3) temática del podcast y 4) conclusión.	

Rúbrica para evaluación del podcast finalizado (Modelo).

© 2023 by Ministerio de Educación y Formación Profesional is licensed under CC BY-SA 4.0

Adaptado a partir del modelo disponible en ConRubric: <https://corubic.com/index.php?r=public-rubric%2Fview&id=13544>

Desarrollo	Incluye los temas previstos en el guion. Los temas están documentados con fuentes apropiadas y actuales. Los contenidos se presentan de forma organizada. El vocabulario es apropiado para la audiencia.	Tiene alguna limitación: No incluye los temas previstos en el guion. O bien, os temas no están documentados. O los contenidos no se presentan de forma organizada. O el vocabulario utilizado es poco apropiado.	El contenido es incompleto: No incluye los temas previstos en el guion. Los temas no están documentados. Los contenidos no se presentan de forma organizada. El vocabulario utilizado es poco apropiado para la audiencia. O bien cumple sólo una o dos de estas condiciones.
Cierre	En el cierre se hace un breve resumen mediante comentarios, conclusiones y despedida.	En el cierre se hace un breve resumen, pero faltan referencias a: comentarios, conclusiones y/o despedida.	En el cierre no se hace un breve resumen de lo acontecido, o es muy incompleto porque no incluyen comentarios, conclusiones o despedida.
Especificaciones técnicas	Excelente producción técnica que incluye: música de fondo; efectos especiales; calidad de audio; tiempo de duración estipulado del podcast.	El podcast tiene una correcta producción técnica que incluye los cuatro elementos: Música de fondo; efectos especiales; calidad de audio; tiempo de duración estipulado del podcast.	El podcast tiene una deficiente producción técnica que carece de algunos elementos: Música de fondo; efectos especiales; calidad de audio; tiempo de duración estipulado del podcast.
Entrega en tiempo y forma	La entrega del Podcast fue hecha el día indicado, en formato .mp3, link de Ivoox o Spotify.	La entrega del podcast fue hecha con un día de retraso del tiempo estimado. El formato tuvo dificultades para abrirse.	La entrega del podcast fue hecha con dos o más días de retraso del tiempo estimado. El formato tuvo dificultades para abrirse.

Rúbrica para evaluación del podcast finalizado (Modelo).

© 2023 by Ministerio de Educación y Formación Profesional is licensed under CC BY-SA 4.0

Adaptado a partir del modelo disponible en ConRubric: <https://corubic.com/index.php?r=public-rubric%2Fview&id=13544>