



RECURSO 14. Encuesta de valoración y conclusiones por equipos.

1. **¿Qué aspecto te ha resultado más interesante en la realización del paisaje sonoro del centro? ¿Por qué?**
2. **¿Qué es lo que más te ha sorprendido al explorar los sonidos del interior y el exterior del centro? ¿Por qué?**
3. **¿Has descubierto algunos sonidos nuevos para ti en los que no te habías fijado nunca?**
Haz una descripción de ellos.
4. **¿Qué entorno sonoro te resulta más agradable y cuál el más desagradable? ¿Por qué?**
5. **¿Se te ocurre alguna solución para mejorarlo?**

RECURSO 14. Encuesta de valoración y conclusiones por equipos.



10. ¿Qué otros aspectos importantes destacarías de la exploración y elaboración del mapa sonoro del centro?

11. Escribe las conclusiones a las que habéis llegado después de la exploración del paisaje sonoro y la elaboración del mapa sonoro del centro.