

TABLA PARA EL DISEÑO DE UNA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

1. DATOS IDENTIFICATIVOS			
Título	La guardia del planeta		
Etapa	Educación Infantil	Ciclo/Curso	Segundo ciclo
Área/materia/ámbito	<ul style="list-style-type: none"> • Crecimiento en Armonía. • Descubrimiento y Exploración del Entorno. • Comunicación y Representación de la Realidad. 		
Vinculación con otras áreas/materias/ámbito			
Descripción y finalidad de los aprendizajes	<p>La situación de aprendizaje «La guardia del planeta» está orientada a la adquisición de aprendizajes competenciales relativos al desarrollo de hábitos de sostenibilidad y de cuidado y conservación del entorno. Se pretende con ello, dotar al alumnado del conjunto de conocimientos, destrezas procedimentales, actitudes y valores necesarios para actuar como personas consumidoras responsables y poder integrar rutinas ecosocialmente responsables en sus prácticas, promoviendo el compromiso con un estilo de vida sostenible y el ejercicio de una ciudadanía activa, comprometida y capaz de afrontar los retos del siglo XXI.</p>		
Temporalización	Esta situación de aprendizaje se propone para el segundo trimestre del curso escolar con una duración de tres semanas .		
2. CONEXIÓN CON LOS ELEMENTOS CURRICULARES			
Competencias clave	<ul style="list-style-type: none"> • Competencia en comunicación lingüística. • Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería. • Competencia digital. • Competencia personal, social y de aprender a aprender. • Competencia ciudadana. • Competencia en conciencia y expresión culturales. 		
Objetivos de etapa	b), c), f)		
Área/materia/ámbito	Competencias específicas		
	Crecimiento en Armonía Competencia específica 3		

	<p>Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.</p> <p>Descubrimiento y Exploración del Entorno</p> <p>Competencia específica 3</p> <p>Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.</p> <p>Comunicación y Representación de la Realidad</p> <p>Competencia específica 3</p> <p>Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas, para responder a diferentes necesidades comunicativas.</p>	
Área/materia/ámbito	Criterios de evaluación	Saberes básicos
	<p>Crecimiento en Armonía</p> <p>3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.</p> <p>Descubrimiento y Exploración del Entorno</p> <p>3.1 Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.</p> <p>Comunicación y Representación de la Realidad</p> <p>3.2 Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</p> <p>3.5 Interpretar propuestas musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</p> <p>3.7 Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.</p>	<p>Crecimiento en Armonía</p> <p>– Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionados con el cuidado del entorno.</p> <p>Descubrimiento y Exploración del Entorno</p> <p>– Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural. El cambio climático.</p> <p>Comunicación y Representación de la Realidad.</p> <p>– Textos escritos en diferentes soportes.</p> <p>– Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números...</p> <p>– El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias.</p> <p>– Intención expresiva en las producciones musicales.</p> <p>– Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute.</p>

3. METODOLOGÍA

Métodos, técnicas, estrategias didácticas y modelos pedagógicos	La metodología será eminentemente activa, participativa y vivencial, en la que el	Se combinarán distintas dinámicas participativas y agrupamientos.
---	---	---

	alumnado experimentará e implementará los aprendizajes en las diferentes actividades propuestas a lo largo de la situación de aprendizaje.	
--	--	--

4. SECUENCIACIÓN COMPETENCIAL

<p>Descripción de la actividad o proceso 1</p> <p>En este primer proceso el alumnado realizará varias actividades con objeto de conectar con sus conocimientos previos, reflexionar sobre las posibles acciones que el individuo puede hacer para contribuir al desarrollo sostenible de la sociedad y adoptar un compromiso firme con estas acciones a través del Ecoclub.</p> <p>En un primer momento, y como actividad de motivación y de recogida de conocimientos previos, se propone al alumnado ver este vídeo y poner en común algunas de las ideas para ayudar al cuidado y conservación del planeta. Después de ver el vídeo se inicia una actividad grupal consistente en realizar, entre todos/as, una lista de las posibles acciones a realizar para fomentar un uso racional y sostenible de los recursos.</p> <p>Tras conocer cómo las acciones y decisiones diarias pueden incidir en el entorno, se propone al alumnado asumir el compromiso de cambiar algunos de sus hábitos para reducir el impacto negativo. Tras firmar el compromiso para aplicar el decálogo (Anexo 1) en su rutina diaria, cada alumno/a completará y recibirá su carné como socio del EcoClub escolar.</p>	<p>Recursos materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juego de reciclado. • Materiales para los talleres de reciclado (Juguetes reciclados y Jabón de aceite) • Dispositivos digitales con conexión a internet. <p>Productos evaluables</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación del decálogo sostenible y de las acciones del EcoClub a la comunidad educativa. • Participación en la creación, grabación e interpretación de la Canción del EcoClub.
<p>Descripción de la actividad o proceso 2</p> <p>En este proceso se pretende que el alumnado desarrolle una diversidad de acciones que permiten poner en práctica los principios a los que se ha comprometido a través de su participación en el EcoClub.</p> <p>Para cumplir con el compromiso de cuidado y conservación del planeta es importante aprender, entre otros, a separar la basura. Con esta actividad (anexo 2) se pretende que el alumnado aprenda a separar la basura y conozca los contenedores de recogida selectiva.</p>	<p>Técnicas e instrumentos de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Heteroevaluación <ul style="list-style-type: none"> ○ Técnicas de evaluación <ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación directa sistemática. ▪ Interacción y preguntas al alumnado.

El juego se puede utilizar como:

- Actividad para recortar y pegar.
- Juego reutilizable (plastificar y colocar velcros).
- Juego en formato digital.

En una segunda actividad, se solicitará la colaboración de las familias o los tutores o tutoras legales para que el alumnado traiga la basura no orgánica acumulada en casa durante el fin de semana. En el patio se juntará toda para que el alumnado observe la cantidad de basura generada, incluyendo los restos orgánicos resultante del almuerzo. A continuación, se separará para su reciclado y se llevará a los contenedores correspondientes.

Una tercera actividad pretenderá que el alumnado dé respuesta a la pregunta ¿En qué se pueden convertir nuestros residuos gracias al reciclado? En esta actividad se propone la presentación al alumnado de algunos ejemplos (anexo 3).

Por último, se plantea la realización de dos talleres, uno de reutilización y otro de reciclado (juguetes reciclados y jabón casero de aceite). El taller de juguetes reciclados consistirá en la construcción de juguetes con envases, tapones de plásticos, etc. En el taller de jabón casero, se solicitará que el aceite usado del comedor se guarde para esta actividad. Se realizará el procedimiento en un taller que podrá abrirse a la participación de familias o los tutores o tutoras legales. El alumnado observará y conocerá el procedimiento para fabricarlo, aplicando el/la docente las medidas de seguridad necesarias.

Descripción de la actividad o proceso 3

En este último proceso se emprenden un conjunto de actividades destinadas a que el alumnado dé difusión a lo trabajado hasta el momento.

Como primera actividad de difusión, de manera colaborativa se propone crear las estrofas de una canción para recordar y difundir las acciones diarias y los compromisos de sostenibilidad asumidos por los miembros del EcoClub. A modo de ejemplo, se presenta una propuesta en el anexo 4.

Para utilizar en la fase final de difusión, se propone que el alumnado grabe la canción del club con ayuda de un dispositivo de uso habitual (ordenador, dispositivo móvil...) y realice el acompañamiento musical con algún instrumento. De manera complementaria, puede utilizarse, con ayuda del docente, una aplicación que genere un ritmo musical de manera automática.

- Análisis de las producciones del alumnado.
- Instrumentos de evaluación
 - Escala de valoración del grado de adquisición de los aprendizajes (Anexo 5)
- Autoevaluación
 - Instrumento de autoevaluación:
 - Semáforo de autoevaluación y metacognición (Anexo 6)
- Evaluación de las familias o los tutores o tutoras legales
 - Instrumento de autoevaluación:
 - Cuestionario anónimo (Anexo 7)

Como última actividad de esta situación de aprendizaje, el alumnado realizará la difusión de las acciones del EcoClub entre la comunidad educativa. Para ello, se realizará la presentación de este a otras aulas del centro y se invitará a las familias, como colaboradores necesarios, para conocer la iniciativa y dar continuidad a la misma fuera del entorno escolar.

Para dar mayor difusión a las acciones del EcoClub, el/la docente alojará el archivo de audio en algún repositorio -mediateca-. El alumnado aprenderá a crear un código QR, utilizando la funcionalidad que ofrece la barra del navegador, para que otras personas puedan acceder fácilmente desde su dispositivo móvil al archivo y escuchar la canción del EcoClub.

Además de colgarlo en las clases del centro y difundir entre las familias, también se puede publicar el código QR en la web del centro u otros canales de comunicación institucionales y utilizar un generador en línea para personalizar el código QR.

Descripción de la actividad o proceso 4

Para concluir la situación de aprendizaje el alumnado realizará una actividad de reflexión sobre su propio aprendizaje, utilizando la técnica del semáforo. Para ello, deberá completar el semáforo, coloreando o pegando un *gomet* del color correspondiente:

- Verde: Sé cómo ayudar al planeta y cumplo con mi compromiso (decálogo).
- Amarillo: Sé cómo ayudar al planeta, pero tengo que esforzarme más para cumplir con mi compromiso (decálogo).
- Rojo: Tengo dudas sobre cómo puedo ayudar al planeta y me cuesta mucho cumplir con mi compromiso.

5. Evaluación de la SA (práctica docente)

- Evaluación del diseño:
 - Adecuación de las actividades para el logro de las competencias específicas.
 - Coherencia con los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje.
 - Idoneidad de las estrategias metodológicas y de los recursos empleados.
 - Pertinencia de la organización de los espacios, la temporalización de las actividades y el agrupamiento del alumnado.

- Evaluación de la implementación:
 - Cumplimiento de la temporalización.
 - Ambiente de cooperación y aprendizaje generado en el aula.
 - Eficacia de las medidas de individualización de la enseñanza.
 - Implementación de los criterios e instrumentos de evaluación.
 - Propuestas de mejora:
-